



# تقديم أحد امثلة المقابلات في القرآن الكريم

إعداد

الدكتور ظافر بن غرمان العمري  
الأستاذ المساعد بقسم البلاغة النقدية  
كلية اللغة العربية - جامعة أم القرى



# المقدمة

البلاغة العربية بموضوع التقديم، وخصّه البلاغيون بفضل عنايةٍ ومزيدٍ بحث، إذ نرى الشيخ عبدالقاهر رحمة الله يتناول الموضوع فيطيل الحديث فيه متعضاً لأغراضه ومعتنياً بنفاسها، ولم يرتض أن يقف حيث وقف النحاة من الإشارة إلى أن العرب يقدمون ما هم به أعني . وما هو إليهم أهم، وقد أثني على باب التقديم في البلاغة ثناءً بالغا، إذ يقول عنه: "هو باب كثير الفوائد، جم المحسن، واسع التصرف، بعيد الغاية، لا يزال يفتر لك عن بدعة، ويفضي بك إلى لطيفة، ولا تزال ترى شعراً يروفك مسمعه، ويلطف لديك موقعه، ثم تنظر فتجد سبب أن رافقك ولطف عندك أن قدم فيه شيء، وحول اللفظ عن مكان إلى مكان" (١).

وقد جعل الشيخ التقديم على وجهين: أحدهما ما يكون التقديم فيه على نية التأخير وذلك في كل شيء أقررته مع التقديم على حكمه الذي كان عليه.. خبر المبتدأ إذا قدمته على المبتدأ والمفعول إذا قدمته على الفاعل، والأخر: تقديم لا على نية التأخير، ولكن على أنت تنقل الشيء عن حكم إلى حكم، وتجعل له باباً غير بابه وإعراباً غير إعرابه (٢).

عنك

- (١) دليل الإعجاز ١٠٦، للشيخ عبدالقاهر الجرجاني، فرأه وعلق عليه أبو فهر محمود محمد شاكر، الطبعة الثانية، ١٤١١، دار المدنى، جدة.
- (٢) المصدر السابق، مع تصرف في العبارة.

والتقديم الذي نعنيه هنا هو تقديم أحد المتقابلين على الآخر والمقابل هو المثل<sup>(٢)</sup>. وقابله: وجده<sup>(٣)</sup>. المقابل هنا لا يقصد المماطل في جميع الصفات بل ما هو أوسع ذلك، وقد نصّ على ذلك المصطلح غير واحد من أهل العلم<sup>(٤)</sup>، وإن كان المصطلح في لسغ بعضهم يتسع فيشمل متقابلات متعددة في الآية، بخلاف التقابل الشامل الذي يقوم عليه هذا البحث.

وتقديم أحد المتقابلين يلامس ما ذكره الشيخ في الوجه الأول، حيث إن تقديم أحد المتقابلين لا يغير في الحكم الإعرابي لأحدهما، إلا أنه يختلف عما ذكره الشيخ بأن ما قدم ليس على نية التأخير؛ بل تقييمه مقصود وإن أبي على حكمه الإعرابي وذلك لأن كلاً منها مساوٍ للأمر في موقعه الإعرابي. بأن يتحد العامل في كل منها فيكون موقعه صلباً

(٢) القاموس المحيط ٤/٢٠٤، للفيروز آبادي، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ، دار أحياء التراث العربي، بيروت.

(٣) لسان العرب مادة "قبل" ١٠/٣٠٧، لابن منظور، غير محدد الطبعة، تاریخها، دار صادر، بيروت.

(٤) ينظر لذلك: ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في المتشابه لفظ من أي التنزيل ٢/٥٥، لأحمد بن الزبير الغزيلي، الدكتور محمود كامل أحمد، غير محدد الطبعة، ١٤٠٥هـ، العربية، بيروت. وتفسير أبي السعود المسمى: إرشاد الطالب إلى فهم القرآن الكريم ٧/٩١، الطبعة الثانية ١٤١١هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

لآخر من جهة الإعراب لا من جهة الغرض البلاغي الذي استدعاها التقديم. ولذلك يلزم أن يتحقق في التقديم من الشروط ما يلي:

- ١- كون كل منها مساوياً للأخر في رتبة الإعراب أو في الحكم الإعرابي، عاماً أو معمولاً، وإن لم يعرب باءعرابه، ولكن المقصود مساواته في الرتبة الإعرابية كما بين المعطوف والمعطوف عليه، ولذلك فإن هذا النوع من التقديم يجعل أحد المتقابلين معطوفاً على الآخر بالواو أو الفاء أو ثم ، أو في حكم ما عطف.
- ٢- وقوع كل منها في موقع يصح أن يقع فيه الآخر، بمعنى أن المقدم صالح للتأخير، والمؤخر صالح لأن يقدم عليه في ظاهر الكلام وفي الموقع الإعرابي.

ويختلف تقديم أحد المتقابلين على مقابله عن التقديم الاصطلاحي في البلاغة بأن التقديم الاصطلاحي يقوم على أن أحد طرفي التقديم هو الأصل في التقدم؛ ثم أزيل عن مكانه وقدم الآخر، وذلك مثل أصلية المبتدأ في التقدم في الجملة الاسمية، وأصلية الفعل في التقدم في الجملة الفعلية.

والمتقابلان هما لفظان يكثر مجدهما متلازمين في القرآن الكريم، بتقديم أحدهما في موضع والأخر في موضع آخر سواء قل ذلك أو كثراً. ولا يشترط ألا يرد اللفظان إلا متلازمين، فقد يجوز أن يرد كل منهما منفرداً، لكنه حينئذ يخرج عما نحن فيه.

وأسرار الترتيب اللظي في النظم القرآني علم شريف، وفيه من اللطائف ما لا يُعد، وهو مما يميز أسلوب القرآن الكريم، بل هو أحد

عناصر بلاغته، لذلك فقد تعرض له كثير من الكتب التي عنى بدراسة القرآن الكريم.

والترتيب في النظم أوسع من الرتبة في النحو، فالدراسة البلاغية إضافة إلى عنایتها بالرتبة النحوية تغنى بترتيب اللفظ حسب اولويّة وروده في الذكر، فإن قدم الخبر على المبتدأ فإنه لا يعد رتبة نحو لكنه يدخل في دائرة الترتيب في البلاغة، بمعنى أن تقديم الخبر غير ترتيبه في الذكر لا في الإعراب، وذلك لغرض بلاغي.

ثم إن الترتيب البلاغي ينظر كذلك فيما جاء على أصله من الرتبة النحوية في موضع وما خالف ذلك الترتيب في موضع آخر، حين يرد اللفظ على ، فيكون الأصل وخلافه داخلين في الدرس البلاغي.

وفي القرآن الكريم علم المتشابه اللفظي، وبعض هذا العلم يغطي بموضوع التقديم والتأخير في الترتيب اللفظي. وهو علم يدرس كل آياتين أو أكثر من حيث تشابههما في الفاظهما أو في أكثرها مع زيادة أو نقص أو تقديم أو تأخير في بعضها. فيكون المعنى العام مشتركا بينها مع اختلاف في تفاصيل المعنى وخصوصية الدلالة بحسب ما يقتضيه الحال.

ودراسة تقديم أحد المتقابلين في القرآن الكريم تعد من دراسة المتشابه اللفظي، لاعتنتها بتقديم لفظ في موضع وتأخيره في موضع صلاحيته في الظاهر لأن يقع مؤخرا في موضع بعد أن تقدم في موضع آخر، على اعتبار السؤال البلاغي: لم قدم ~~هذا~~ صحة تقديم المؤخر وتأخير المقدم في الظاهر؟.

وعليه فإن يمكن تعريف المتقابلين في القرآن الكريم بأنهما: لفظان أو ما في حكمهما من الألفاظ المضافة أو المقيدة، فقدم أحدهما على الآخر في موضع وأخر في موضع آخر، مع صلاحية وقوع كل منهما موقع الآخر في الظاهر. على أن يكون الجمع بين هذين المتقابلين بأحد حروف العطف الثلاثة "الواو، والفاء، وثم".

وبهذا تتميز هذه الدراسة من بين دراسات المشابه اللغوي أنها عنيت ببحث دقيق له خصوصية دلالية، و شأن بلاغي في النظم القرآني تميز في عدد من الآيات، و اتضح اضطراده، و ظهر له دلالات وأغراض بيانية.

### أهمية الدراسة :

لهذه الدراسة أهمية تبعث من كونها تعنى بجانب من المشابه اللغوي في القرآن الكريم، وهو اجتماع لفظين متقابلين بطريقة العطف بأحد الحروف الثلاثة "الواو والفاء وثم".

كما أن هذه الدراسة استقصت آيات المتقابلين لتصح الموازنة بينها في السياقات المتباعدة التي يرددان فيها، فلا يُنظر في شأن المتقابلين في مواضع ويُهمل في أخرى.

وكذلك اعنت الدراسة بالأيات المشتملة على المتقابلين وأغفلتها كتب المشابه، أو البحوث التي عنيت به، أو اهتمت بنوع واحد منها، حيث لم تتوفر دراسة خاصة على الآيات المتضمنة للمتقابلين - على حد اطلاعنا - كالذي تتوفر عليه هذه الدراسة.

وتتميز الدراسة كذلك باستقصاء جميع الآيات المشابهة لفظين متقابلين، إذ يلحظ أن كثيراً من الدراسات السابقة لم تنظر إلى بين اختلاف وجوه الدلالة في المتقابلين، وإنما يعالج كل موضع فرداً لأغلب بمفرده دون وضعه في سياق الآيات المشابهة على سير الاستقصاء والموازنة، إلا ما نظر في بعض كتب التفسير. وذلك ما جعل بعض الأقوال يدفع ببعضها في مواضع منه ما سوف يكون لنا وفقاً عندها. ولكون القرآن الكريم كتاباً محكماً فإنه لا تقديم للفظ على لفظه لغرض؛ قال الغرناطي: "لا يتقدم اللفظ في الكتاب العزيز ذكرأ ولا يتاخر إلا لوجب".<sup>(٦)</sup>

## الدراسات السابقة

بعد البحث في التقديم في كتاب الله من البحوث التي نالت اهتماماً واسعاً وعلى وجه الخصوص التقديم الاصطلاحي، غير أن ما يهمنا هنا من الدراسات السابقة هو التقديم الذي يعني بالمتقابلين وإن لم يكن هو غرضاً خاصاً لتلك الدراسات، إذ لم أجد من تناول هذا الموضوع على صفة يتوجه فيها بحثه إلى تقديم.

ولعل أول من جمع شيئاً في هذا الموضوع الخطيب الإسکافي في كتابه درة التنزيل وغرة التأويل<sup>(٧)</sup> ، وقد تعرض فيه لبعض آيات

(٦) ملاك التأويل ٤٩٦/١

(٧) درة التنزيل وغرة التأويل ٢/١٠٧٤، الخطيب الإسکافي تعليق د/ محمد مصطفى أيدن، نشره معهد البحث الفرى، مكة المكرمة.

فيها أحد المتقابلين. ولم يكن معتنباً بالمتقابلين على وجه الخصوص؛ وإنما يعرض بعض الآيات، ذلك أن لم يكن كتابه لهذا الغرض خصوصاً، وإنما هو كتاب في المتشابه والمترkor في القرآن الكريم، وقد نص على ذلك في مقدمة الكتاب<sup>(٨)</sup>، وعلى الرغم من أن كتابه كان في المتشابه والمترkor إلا أن الذي تناوله لم يعن بالمتقابلين عناية خاصة، ولم يستوف الحديث عن آياتهما فيما هو بصدده من المتشابه.

وقد تبعه الغرناطي في ملak التأويل<sup>(٩)</sup>، ولا يبعد كثيراً عن منهج سلفه، على أن الإسکافي تناول من الآيات المشتملة على تقديم أحد المتقابلين أكثر مما تناوله الغرناطي برغم اطلاع الغرناطي على كتاب الإسکافي.

ومما هو على صلة بموضوعنا ما دونه السيوطي في كتابه معرك الأقران في إعجاز القرآن، حيث جعل الوجه الحادي عشر من وجوه إعجاز القرآن الكريم تقديم بعض الفاظه وتأخيرها في مواضع. وعلل التقديم والتأخير بقوله: "اما لكون السياق في كل موضع يقتضي ما وقع....، وإنما لقصد البداءة والختم به للاعتماد بشأنه... وإنما لقصد

(٨) المصدر السابق، مقدمة المزلف ٢١٧، ٢١٨.

(٩) ملak التأويل. قد ذكره محقق كتاب الإسکافي ضمن بعض الكتب التي عنيت بالموضوع وهي تجري على سفن كتاب الإسکافي. وفي المتشابه اللغطي نراسات أخرى، غير أنها لا تتصل بالموضوع كما يتصل ما ذكرناه من نراسات.

التفن في الفصاحة وإخراج الكلام على عدة سلبيب (١٠). ثم ذكر ظهر له عشرة أسباب للتقديم وأسراره، وأنورد على تلك الأسباب طرق من الشواهد القرآنية، وهي: التبرك، والتعظيم، والتشريف، والتحفظ، والتحث عليه، والسبق، والسببية، والترقي من الأدنى إلى الأعلى، والتسلق من الأعلى إلى الأدنى (١١). وليس الذي أشار إليه السيوطي من التقديم متواافقاً تماماً التوافق ما نريد الحديث عنه فهو يختصر وجهين:

أولهما: أن ما نحن بصدده يختص بتقديم أحد المتقابلين وما نكره، السيوطي يتناول التقديم عموماً لا على سبيل الاختصاص بما بين المتقابلين من تعارض للتقديم، بل من باب عمود التقديم.

ثانيهما: أن تقديم أحد المتقابلين يقتضي أن يكون ما قدم في موضع آخر في موضع آخر؛ ولذا فهو يدخل في المشابه اللفظي من هذا الوجه، أو يقتضي أن يكون أحدهما صالحاً لوقوعه موقع الآخر وإن لم يقع، وهو بهذه الجزئية من هذا الشرط يفارق المشابه اللفظي.

ومن الدراسات السابقة التي وقعت بين يدي الباحث دراسة بعنوان الإعجاز البلاغي في التقديم والتأخير للدكتور محمد السيد عبد الرحمن

(١٠) معرك الأقران في إعجاز القرآن ١٢٨/١، لجلال ضبطه وصححه أحمد شمس الدين ، الطبعة الأولى <sup>٨</sup> العلية، بيروت.

(١١) ينظر المصدر السابق ١٣١ وما بعدها.

موسى ، نشر بكلية التربية بجامعة المنصورة. وقد اشتمل البحث على ما يلي:

١ - التقديم لمراعاة السياق وحسن انتظام الكلام.

٢ - التقديم للاختصاص.

٣ - التقديم بين الآية والآية، وهذه الوقفة تشتمل على ما يأتي:

❖ تقديم صيغة على أخرى في بعض آيات السورة الواحدة

❖ تقديم آية على آية في التزول.

❖ تقديم موضوع على آخر في السورة الواحدة.

❖ التقديم والتأخير في المتشابه

وبحثه هذا يتعرض للتقديم عموما وإن لم يستوف كل ما في القرآن من التقديم، ومن ذلك أنه يتعرض لتقديم الآية والموضوع والسورة كل على نظيره. أما بحثنا فهو محدد في إطار تقديم أحد المتقابلين ، لتعزيز الدراسة واستقصاء كل ما يتصل بهذا الموضوع في القرآن الكريم ما أمكن. كما أن المتقابلين إنما هما من المفردات لا من الجمل أو الآيات. أي أن أحد المتقابلين في بحثنا كلمة واحدة، أو في حكم الكلمة الواحدة <sup>(١٢)</sup>.

(١٢) المضاف والمقييد يدخلان في حكم الكلمة الواحدة ، فالكلمة المقيدة لا تعد جملة، بل تبقى في حكم اللفظ المفردة.

## منهج الدراسة

إن كانت الدراسات البلاغية قد اعنىت بالتقديم الاصطلاحي لغير يختص بتقديم المسند على المسند إليه وتقديم بعض معمولات الفعل فإن هذا البحث لا يقف عند هذه المعمارية، فهو يعني بتقديم أحد المتقابلين ليما كان موقعه من الجملة، وقد التزم البحث بما يلى:

- ١- أن يكون كل منهما مساوياً للأخر في رتبة الإعراب أو في العد الإعرابي، عاملًا أو معمولاً، أو في مقام يصلح كل منهما في الظاهر أن يقدم على الآخر.
- ٢- أن يكون قد وقع لأحدهما تقديم في موضع والأخر تقديم في موضع آخر، ولا يشترط في ذلك الكثرة والقلة وإنما شرطه أن يقع ولو مرة واحدة.
- ٣- أنه يتعرض البحث لتقديم أسماء الله وصفاته بعضها على بعض، لما لها من خصوصية تحتاج إلى مزيد عناية وإلى أن تفرد - في نظرنا - ببحث خاص.
- ٤- لا يشترط أن يكون المتقابلان متضادين أو متناقضين أو مماثلين بل ما هو أشمل من ذلك لأدنى علاقة بينهما، ولذلك لم يطرد مصطلح المتقابلين لأن كون كل منهما مثابلاً للأخر إما أن يرجع لمعنى الوضع أو للاستعمال البياني.

- ٥- لا يدخل في البحث تقديم اسم الله تعالى على من تقديم أحد المتقابلين - وإن كان من عموم النحو يصح أن يكون اسم النبي عليه الصلاة والسلام مـ

إله تعالى ليس كمثله شيء في ذاته وفي اسمائه وصفاته . فتقديم اسم الله تعالى هو تقديم تعظيم وإجلال ، ولا يسلك فيما نحن فيه من تقديم بعد المقابلين على الآخر ، لأن شرط ما نحن فيه أن يكون كلاماً من الم مقابلين صالحًا لأن يتقدم على مقابله أو يتأخر عنه ، أما ما لا يصح فيه ذلك فلا يدخل فيما نحن فيه من البحث .

-<sup>٦</sup> يقوم البحث على النظر في أغراض التقاديم ، وما يدخل تحتها من نكت بلاغية ، وهذه الأغراض يلاحظ الاختلاف نوعاً ما بينها وبين أغراض التقاديم الاصطلاحية . إذ يشترك التقاديم الاصطلاحية مع تقاديم أحد الفيليين في أن المقدم أريد الاعتناء به على حد قول سيبويه " كانوا يقدمون الذي بيته أهلاً لهم ، وهم ببيانه أعني ، وإن كانوا جميعاً يهمنهم وبعيونهم " <sup>(١٢)</sup> . إلا أن هذه الدراسة تنظر كذلك في علة تأخير المؤخر : فإن النظم القرآني يستلزم أن نتأمل موضع كل كلمة لم وقعت هناك ولم كانت كذلك ، لأن ما أخر لم يُهمل بتأخيره ، بل تأخيره متعلق بفرض سوأة تقاديم المقدم ، وكل من التقاديم والتأخير مكمل لصاحبه . ولذا تستحضر الدراسة بالمؤخر عنيتها بالمقدم .

-<sup>٧</sup> استدعاى الحديث عن الم مقابلين تقسيم البحث بحسب الأغراض الرئيسية لتقاديم أحدهما ، ولذلك فإنه حين يتناول البحث تقاديم أحد الفيليين الم مقابلين تحت غرض من تلك الأغراض فإنه يستلزم استكمال الحديث عن تقاديم اللفظ الآخر في موضع آخر ; وإن كان تقاديمه داخلاً

(١٢) روح المعانى ٣٠ / ٣٠ ، لشهاب الدين الألوسي ، عنبرت بتحقيقه إدارة الطباعة المنيرية ، غير محدد الطبعة أو تاريخها . دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

تحت غرض آخر مختلف؛ وذلك لما تستدعيه الموازنة بين النظير من  
تجاورها في الكلام، لذا فنحن نشير إلى الغرض الذي يسلك فيه  
التقديم.

## تقديم أحد المتقابلين في القرآن الكريم

### المبحث الأول: التقديم للتفضيل.

للقرآن الكريم نهج خاص وأسلوب متميز في رتب الألفاظ، وفي ترتيبها حسب مقتضى المقام، وكتاب الله يؤتي كل ذي حق حقه من الفضل والقدر، وينزل كلاماً منزلاً مناسبة، وذلك من الحكمة التي اتصف بها الذكر الحكيم، فعنه تؤخذ طرائقها، وإليه مآل أسرارها، ونفاس أخبارها.

وقد عُرف عن أسلوب القرآن الكريم أنه يبدأ بما هو حق أن يبتدأ به، فيقدم ما قدمه لغرض، ويؤخر ما أخره لغرض. وتلك أغراض عامة تجري في ثنايا الذكر الحكيم، ويتبعها أغراض ونكات افتضالها الحال واستوجبها المقام.

ومن تلك الأغراض بيان فضل المقدم ومزيته على ما قدم هو عليه، وهو غرض عام يتبعه أغراض آخر، ولطائف ينبغي لمن اعنى بتتبع خصائص النظم في القرآني أن يتحرّاها ويعنى بها. وللهذه يتقدم لفظ لفضل المتقدم، وقد يكون ذلك التقدم مستدعاً لمخالفة الآيات لما عهد فيها من طريقة في رتب الألفاظ، ومواطنها التي كثُر ورودها فيها.

ولا يختص التقديم للتفضيل بتقديم أحد المتقابلين فهو غرض للتقديم عموماً، كما في تقديم اسم الله تعالى على اسم الرسول عليه الصلاة والسلام في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِعَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلُهُ جَنَّتِي تَخْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَلَانَكُرُ﴾ [السباء: ١٣]، ويلحظ أن تقديم اسم الله



يُعَصِّي سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ

خليقه، وإنما هو للهيمنة لأن اسمه تعالى مهيمن على ما يرد معه، وإن الضمير في قوله تعالى: "يُدخله" عائدٌ له تعالى دون اسم النسخة الله عليه وسلم، مع أن اسم الرسول هو الأقرب للضمير والمعروف في النحو أن الضمير يعود إلى أقرب اسم صالح له في الجملة، أو هو للهيمنة والتعظيم بمعنى أنه أعظم مما يرد معه، فيقدم على ما سواه قال القرطبي: "لأنه سبق اسم الله تعالى أي يدخله الله" <sup>(١١)</sup>. فجعل رحمة الله - العلة في عود الضمير لله تعالى لسبق اسمه، وليس مراده لكونه متقدماً على اسم الرسول عليه الصلاة والسلام وإنما مراده أن ورد في الذكر، فإنه لا يرد إلا متقدماً.

و كذلك ما جاء من تقديم بعض الأمم على بعض في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِرِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أُخْرُوهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٢]، فقد الم الذين آمنوا على غيرهم من الأمم تفضيلاً لهم على سواهم من ذكر معهم في الآية. وهذا النوع من التقديم لا يدخل في تقديم له المتقابلين؛ لكون الآية اشتملت على الفاظ كثيرة يصح أن يقع كل منها مقبلاً لغيره، ثم أنه لم يرد في القرآن شيءٌ من الجمع بين المذكور وغيرهم من الكتابيين أو أهل الملل سوى الكافرين، ولم يقع بينهما على طريقة التقابل، وذلك في مثل قوله تعالى

(١٤) الجامع لأحكام القرآن ٥٥/٥، لأبي عبدالله القراء ١٤١٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.



ءَامِنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلْمَتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْ لِسَاوُهُمُ الظَّغَوْثُ يُخْرِجُوهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَتِ أُولَئِكَ أَصْحَبُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَلِيلُونَ ﴿الفرقان: ٢٥٧﴾

فلم يدخل في موضوعنا من تقديم أحد المتقابلين، وذلك لاختلاف جهة النطع، إذ الشرط في المتقابلين أن يكون تعلقهما في الآية بجهة واحدة، وأن يجتمعا بأحد حروف العطف الثلاثة التي أسلفنا ذكرها وهي: "الواو، والفاء، وثم".

## أولاً السماوات والأرض

ومما يدخل في التفضيل بين المتقابلين تفضيل السماوات على الأرض حيث أفضض القرآن الكريم في الحديث عنهما في آيات كثيرة كان للسماء الحظ الأوفر في التقديم، ولا غرو أن يكثر الحديث عنهما في القرآن الكريم لما فيهما من الآيات والعبارات، ولما فيهما من عظم الخلق، وجلال التكوين، وشمولهما لما يحيط بالإنسان مما يراه في الكون، حتى يعبر بهما عن الكون أجمع.

كثر اقتران السماوات والأرض باسم الله تعالى ، وذلك في المقامات المراد فيها تعظيم الله سواء كان التعظيم لنفسه تعالى، أو تعظيم مخلوقاته ليفهم منه تعظيمه هو ببيان بديع صنعه، أو بيان سعة علمه، كما في قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلْمَتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ بَعْدَ لُؤْلُؤَكَ﴾ [الأنعام: ١] وقوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [آل عمران: ١٨٩] ، وقوله تعالى: ﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَنْهَا فَاعْبُدْهُ وَاضْطِرِ لِعِبَادِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيَّاً﴾ [موسى: ٦٤].

و هذه المقامات يناسبها أن تقدم السموات على الأرض  
 على ما يفضلها على الأرض من عظم خلقها، ولم يتبصر  
 بالملأ الأعلى، وأنها تلي العرش دون الأرض.  
 السماوات في المقامات التي يراد فيها تعظيم الله تعالى،  
 كانت أعظم مخلوقات الله التي يراهما الإنسان و يدرك عظمها  
 فمقامات التعظيم استوجب تقديم السماوات على الأرض  
 الخفاجي<sup>١٥</sup>: "تقدمنها بالشرف لأنها محل الملائكة المقربين  
 الدعاء... والأرض وإن كانت دار التكليف، ومحل الآباء عليهما  
 والسلام فليس ذلك إلا للتبلیغ؛ لأنها ليست بدار قرار. قال تبشير  
 قال بعضهم السماء أفضل لأنها متعبدة الملائكة عليهم الصلاة، وما  
 وقع فيها معصية. ولهذا هبط آدم عليه الصلاة والسلام منزلة  
 وقالت اللهم لا تسكن جواري من عصاك. ولذا وقع ذكرها ملخصاً  
 الأكثر، والسموات مؤثرة والأرض متأثرة، المؤثر أشرف

(١٥) لا ريب أن الله مخلوقات آخر أعظم من السماوات والأرض  
 إلا أن في القرآن الكريم ذكراً كثيراً للسموات والأرض في معرفة  
 على نفسه وبيان قدرته، وذلك لكونهما أعظم ما يدركه العبد  
 المجرد. والقرآن من شأنه أن يخاطب الإنسان بالمحسوست  
 منها على وجه الخصوص لما للحس من أثر في الاستعمال  
 جعل الله من معززات الإيمان التفكير في خلق السموات  
 عظمتها.

(١٦) حاشية الشهاب الخفاجي المسماة عنابة القافية  
 غير محددة الطبعة أو تاريخها، دار إحياء



غير أن في الآيات مواضع قدّمت فيها الأرض على السماء لاستيف  
بخلاف فيها ذلك الأصل الذي شاع في القرآن الكريم. وقد تعرّض  
الإسكنافي لبعض متنبيه الذي ورد فيه تقديم السموات على الأرض  
في موضع، وتقديم الأرض عليها في موضع آخر. قال عند سورة سبأ  
قوله عز وجل: ﴿عَزِيزٌ لَمْ يَعْرُجْ عَنْهُ مِنْ قَلْ زَرْقَانِ السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ رَدَّ  
أَصْعَرَ مِنْ دَيْكَ وَلَا كَثْرَةً لَا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ يَهُوا إِنَّا [١]﴾ وَقالَ بَعْدَهُ فِي هَذِهِ  
السورة: ﴿فَمَنْ أَرْسَلْنَا إِلَيْكَ رَحْمَنْ مِنْ دُورِنَا لَا يَمْكُرُونَ مِنْ قَلْ زَرْقَانِ  
السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ يَهُوا إِنَّا [٢]﴾، وَقالَ فِي سورة يومنَس: ﴿وَمَا يَعْرُجْ عَرَ  
زَرَقَ مِنْ مِنْ قَلْ زَرْقَانِ الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا أَصْعَرَ مِنْ دَيْكَ وَلَا كَثْرَةً لَا فِي كِتَابٍ  
مُّبِينٍ يَهُوا إِنَّا [٣]﴾، للسائل أن يسأل عن تقديم السموات على الأرض  
في الموضعين من سورة سباء، وعن تقديم الأرض على السماء في  
يومنس... والجواب عنه أن يقال: إنما قدم ذكر السموات على الأرض  
في سورة سباء، لأن هذه الآية مبنية على مفتاح السورة. وهو: (الحمد  
لله الذي له ما في السموات وما في الأرض) فقدم ذكر السموات لأن  
ملكتها أعظم شأنًا وأكبر سلطاناً، وكذلك الآية التي بعدها من  
سورتها<sup>(١)</sup>. وأما التي في سورة يومنس فإنها جاءت عقب قوله: ﴿وَمَا  
نَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا نَتْلُو مِنْهُ مِنْ فُزُونٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كَثُرًا عَلَيْنَكُمْ شُهُودًا إِذ  
تَبْيَضُونَ يَهُوا إِنَّا [٤]﴾، فكان الفصد إلى ذكر علمه بما يتصرف فيه

البعيد عن خير أو شر . وذلك في الأرض . فلأنه يقوله  
برغم أن ملك الأرض ) فاستوعب جميع ما في الأرض .  
ذلك السماء ، لأن البداء وقع بما يتعلق بها . وما يعلم العبد به  
ذلك نعمت الأرض عليها ) (١٨)

ذلك قوله تعالى : « إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء »  
أو ، قوله تعالى : « وما يخفى عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا  
كائن ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتب مطيحة » (١٩) فإن تقديم عـ  
ما في الأرض على علم ما في السماء راجع إلى كون السياق ينـ  
عن علمه تعالى بأعمال البشر التي لا يقتربونها خيراً وشرها إلا في  
الأرض . ولو خلد في نفوس الكافرين أو بعضهم أن منها ما يخفي عـ  
له فإنه لا ريب لا يكون ذلك الخفاء إلا في الأرض .

و كذلك فإن تقديم الأرض على السماء يحتمل أن يكون قد اعتبر  
ما في السياق وهو قوله تعالى : ( لا يعزب عنه ) ، إذ إن نفي الأـ  
عنه تعالى شيء رُوعي فيه ما خلد في حسبان الكافرين مـ  
ذنبهم وتخفيتهم؛ لعدم حضور هيبة الله وخشيته في نفوسهم .  
لما كان تعالى في السماء وهم في الأرض فإن ذلك مهين لا يـ  
وبعدهم بها عن الله . فهي عندهم \_ أي الأرض \_ أولى بأن

(١٨) ترجمة التنزيل وغرة التأويل ٢/٦٧٠، للخطيب الأـ  
ولتحق وتعليق د/ محمد مصطفى أيدين، مطابع جامعة الـ  
المكرمة



أخفى على الله مما في السماء جهلاً منهم. ويوضح ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْتُ بِمُعْجِزِي فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا  
صَاحِبٌ لِمَا تَعْكِسُونَ﴾ [٢٢]، إذ جاءت الآيات بتقديم علمه تعالى بما في الأرض ليناسب ما في نفوسهم، لأنَّ الأرض هي مستقرُّهم؛ فهى في نظرهم مظنة تخفيهم فيها، وإعجازهم له تعالى عن أن يقدر عليهم ذلك جاءت الآية الكريمة تنفي أن يكون لهم مقدرة على إعجازه في المكان الذي يقدرون عليه وهو الأرض. ثم عقبت الآية بنفي قدرتهم على إعجازه في السماء أيضاً تأكيداً لنفي إعجازهم في الأرض.

وتحتمل الآية أن يكون نفي إعجازهم في الأرض نفياً لأن يعجزوا الخلق الذين هم مثلكم، فكيف يعجزون من في السماء؟! لأنَّ من كان أهل الأرض قادرٍ عليه فإنَّ من في السماء أقدر عليه من أهل الأرض. ثم عطفت قدرته على ما في السماء على قدرته على ما في الأرض تأكيداً لتوسيع علمه تعالى لكل شيء.

ونظير ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفِي عَلَيْهِ شَيْءٌ﴾ في الأرض ونحوها، وهو في سياق الحديث عن وعيد الله للكافرين في الآية التي سبقتها بأن لهم عذاباً شديداً. وفي دعاء إبراهيم وهو من أهل الأرض إشارة إلى إقراره باطلاع الله على عمله، فقدَم لفظ الأرض على لفظ السماء في قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا تَعْنِي وَمَا أُعْلِمُ وَمَا يَخْفِي عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ [٣٨].

وحيثما كان الحديث عن علم الساعة وما في السماء من غيب متعلق بها، قدَم علم ما في السموات على علم ما في الأرض في قوله



جلَّ وَعْلَاهُ<sup>١٢</sup> وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِنَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّ لَتَأْتِنَّكُمْ عَلَيْهِ الْعَزْبُ  
يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ اسْمَا: ١٢.

كذلك قَدْمَ عِلْمٍ غَيْبِ السَّمَاوَاتِ عَلَى نَظِيرِهِ فِي الْأَرْضِ فِي قَوْلِ  
تَعَالَى: قَالَ اللَّهُ أَكْلُ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ بِالسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا يَنْدُورُ وَمَا كَانَ  
تَكُونُ<sup>١٣</sup> [البقرة: ٢٣]؛ لَأَنَّهُ فِي سِيَاقِ خُطَابِ الْمَلَائِكَةِ وَهُمْ مِنْ أَهْلِ  
السَّمَاءِ، بِخَلْفِ الْخُطَابِ الَّذِي يُسَاقُ لِأَهْلِ الْأَرْضِ فَإِنَّهُ يَبْدُأُ بِالْأَرْضِ  
خَاصَّةً حِينَ يَكُونُ نَفِيًّا لِخَفَاءِ عِلْمِ الْأَرْضِ عَلَيْهِ تَعَالَى.

وَفِي آيَاتِ كَثِيرَةٍ جَاءَ ذِكْرُ عِلْمِهِ تَعَالَى بِمَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي  
الْأَرْضِ بِتَقْدِيمِ عِلْمِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ عَلَى عِلْمِ مَا فِي الْأَرْضِ، وَذَلِكَ مِنْ  
تَقْدِيمِ التَّعْظِيمِ لِأَنَّ عِلْمَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ أَشْرَفُ وَأَعْظَمُ مِنْ عِلْمِ مَا فِي  
الْأَرْضِ.

وَلَذَا فَقَدْ قَدِمَتِ السَّمَاوَاتِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِنَا  
السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّ لَتَأْتِنَّكُمْ عِلْمُ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي  
الْأَرْضِ وَلَا أَنْفَكُرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبُرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ [اسْمَا: ٣] لِأَنَّ  
الْحَدِيثَ كَانَ فِي سِيَاقِ عِلْمِهِ تَعَالَى عَنِ السَّاعَةِ وَهِيَ أَيِّ السَّاعَةِ مِنْ عِلْمِ  
غَيْبِ السَّمَاوَاتِ الَّذِي اسْتَأْثَرَ بِهِ تَعَالَى فِي الْلَّوْحِ الْمَحْفُوظِ. وَالْحَدِيثُ عَنِ  
إِثْبَاتِ مَجِيئِ السَّاعَةِ يَقْتَضِي الْعِلْمَ بِزَمَانِ مَجِيئِهَا وَسَائرِ أَحْوَالِهَا وَهَذَا لَا  
يَكُونُ إِلَّا مِنْ يَعْلَمُ كُلَّ صَغِيرَةٍ وَكُبِيرَةٍ عَنْهَا، وَهَذَا كُلُّهُ مِنْ عِلْمِ الْغَيْبِ  
الَّذِي هُوَ فِي السَّمَاءِ. فَنَفِيَ خَفَاءُ مَا يَكُونُ مِنْ عِلْمٍ فِي السَّمَاءِ يَقْتَضِي  
عِلْمَهُ تَعَالَى بِكُلِّ شَيْءٍ فِيهَا صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا وَهُوَ مَا يَلْزَمُ مِنْهُ عِلْمُهُ  
بِشَانِ السَّاعَةِ كُلُّهُ.

وقد حذرناكم من الأذى والضر، تحذيلها من سموه تقديم السموات على الأرض لأن الحكم المطلق للسموات راجع إلى التفصيل، أي أن السموات ملائكة خلقها الله تعالى، وهو الأعلى في الآيات التي وردت فيها عذر المتكبّل، كما هي قوله تعالى: ﴿وَهُنَّا لِلْمُحْدَدُونَ وَلَدَأَسْتَعْنُكُمْ بِرَبِّكُمْ﴾ [المرء: ٩] وقوله تعالى: ﴿وَلَهُ مَا  
وَلَكُمْ وَمَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الإسراء: ٣] وقوله تعالى: ﴿وَلَهُ مَا  
عَنْهُ يَرَكِّبُ﴾ [الإنسان: ١٠] أو غيرها من الآيات التي قدمت فيها السموات على الأرض تقديم تفضيل.

وشر تفديه الأرض في قوله تعالى: ﴿أَنَّهُ الَّذِي حَمَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ  
فَسَوَّرَ أَنْسَهَ بَكَةَ دَصَورَكُمْ فَأَخْسَسَ صُورَكُمْ وَرَفَّكُمْ مِنَ الطَّيْبَاتِ دَلِيلُكُمْ أَنَّهُ  
رَئِسُكُمْ مَسَارُكَ لَهُ رَوْبُ الْكَلِمَاتِ﴾ [الإسراء: ٧] تشبيه السماء في الآية بالسقف، لتربيتها هي والأرض في احاطتها بالإنسان منزلة البيت الذي يسكن فيه، فتقديم الأرض ناظر إلى امتنان الله بأن جعلها قراراً للإنسان أي مكاناً يستقر فيه، ومعنوم أن الإنسان حين يستقر في مكان ويقيم فيه فإنه يهيئ الأرض قبل أن يهيئ السقف، فتقديم الأرض على السماء لأنها هي مكان قرار الإنسان، أما السماء فقد جعلتها الآية بناء أي سقفاً والسقف لا يلتقي إلا بعد المستقر من الأرض، فليس من العدل أن يكون السقف سليقاً لأرض المستقر.

ونظيره قوله تعالى: ﴿الَّذِي حَمَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرْشًا وَالسَّمَاءَ إِنَّهُ وَأَنْزَلَ مِنَ  
السَّمَاءَ مَا تَرَى مِنَ الشَّرَبَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا يَجْعَلُوا يَهُ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾

المره: ١٢٢، حيث قدمت الأرض لأنها نزلت منزلة أرض نسماء وأخرت السماء لتنزيلها منزلة سقف ذلك المسكن. وجائز في الآية تكون الأرض والسماء مشبهتين في إحاطتهما بالإنسان بنبر المحيط به؛ فالأرض هي أرض البيت والسماء هي سقفه.

وقد قدمت الأرض على السماوات في قوله تعالى: ﴿نَّا نَرِيدُ لِمَنْ نَعِدُ مِنْ عِبادِنَا أَرْضًا وَالسَّمَوَاتِ الْعُلُوِّ﴾ [طه: ٤]، وليس التقديم هنا لغرض الفاصلة بل هو راجع إلى ما يقتضيه المعنى من تفخيم لأمر التنزيل، وتعظيم لمكان ولموقع حفظه في السماء، وسوف يأتي تفصيل ذلك عند حديثنا عن الفاصلة القرآنية وصلتها بموضوع التقابل<sup>(١٩)</sup>.

### ثانياً الدنيا والآخرة

من التقديم لغرض التفضيل تقديم لفظ "الآخرة" على لفظ "الدنيا" حيث ورد ذلك التقديم في كثير من الآيات؛ على الرغم من أن الآخرة خير من الدنيا عند من آمن وعقل. وإذا كانت الغلبة في أسلوب القرآن لتقديم اسم الدنيا على اسم الآخرة، فإن في الآيات موضع ثلاثة تقدم فيها اسم "الآخرة" على اسم "الدنيا"، ولكن لم ترد "الدنيا" بلفظها بل بلفظ "الأولى" وذلك في قوله تعالى: ﴿فَقَالَ أَنَاٰ رَبُّكُمْ الْأَعْلَى﴾ [٢٥]، إذ نزلت هذه الآية في أمر فرعون حين لم يؤمن لموسى عليه السلام، فأغرقه الله ثم جعل الله أغرقه عذاباً له في

(١٩) ينظر موضوع المتقابلين والفاصلة القرآنية في المبحث الخامس من هذا البحث.

مجلة كلية اللغة العربية بالقاهرة - العدد

الدنيا ومبتدأ لعذابه في الآخرة، والتنكيل هو التعذيب الذي ينكل من راه أو سمعه ويمنعه من تعاطي ما يفضي إليه<sup>(٢٠)</sup>. وقد أرجع القونوبي تقديم الآخرة على الأولى في الآية إلى أن عذاب الآخرة أشد وأبقى. قال: قدم الآخرة بالإحرق لأنه أشد وأبقى فمبدأ عذاب الآخرة يتحقق بموت<sup>(٢١)</sup>.

ولا يفهم من كلامه أن هذا التقديم يجري في الآيات التي ذكر فيها العذاب في الدارين، إذ لا يستقيم حينئذ مع أمثال قوله تعالى: إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشْيَعَ الْفَحْشَةُ فِي الْأَرْضِ إِنَّمَا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ إِنَّمَا لَهُمْ<sup>(٢٢)</sup> لأن عذاب الآخرة أقوى من عذاب الدنيا؛ سواء في ذلك ما قدم منها وما آخر، إنما مراده هو أن تقديم الآخرة في الآية غرضه أن يليها لفظ النkal المشتمل على التعذيب والردع، وهو ما لم يرد في الآيات التي ذكر فيها العذاب مضافاً إلى الدنيا مقدمة على الآخرة. فتقديم الآخرة يفيد أن أخذ الله له كان عذاباً عظيماً في الأولى إلا أنه في الآخرة أعظم، فهو تنكيل حتى لا يُظنَّ أن ما ناله في الدنيا من العذاب يخف عنده من عذاب الآخرة، بل عذاب الآخرة لا ينقص منه شيء بالنسبة له، إذ هو أشد الناس عذاباً يوم القيمة.

(٢٠) تفسير أبي السعود ١٠٩/٩.

(٢١) حاشية القونوبي على تفسير البيضاوي ٢٠/٦٦ ، لعصام الدين ضبطه وصححه عبدالله محمود محمد عمر، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

ويظهر كذلك أن إضافة النكال إلى الآخرة منكرة يجعل تكراره  
كله مجتمع في نكال فرعون، لأن كل نكال إنما هو نكال الآخرة  
وهذا من الاستعارة، إذ شبّه نكال الله لفرعون بنكال من ينكل بهم  
القيامة من الخلق أجمعين، بجامع الشدة والعظمة؛ ثم استعير لفظ الآخرة  
لنكال فرعون. وقد يكون من المجاز المرسل بعلاقة الكلمة  
عبر عن نكال فرعون بكل بنكال في الآخرة تعبراً بالكل عن جملة  
تقديم الآخرة غرضه أن يكون أصل إضافة النكال للفظ الآخرة. وهو  
أدعى لاجتماع النكال الأخرى من أن يُعطى لفظ الآخرة على هذه  
الدنيا.

وفي تقديم الآخرة على الدنيا آيتان أخرىان، هما قوله تعالى: **﴿لَآخِرَةٍ وَأَوْلَى﴾** [البدر: ١٢] وقوله تعالى: **﴿فِي الْآخِرَةِ وَأَوْلَى﴾** [السجدة: ٥]

وفيهما أُسندت ملكية الآخرة والأولى إلى الله تعالى، وقدمن المسند  
الاسمي الواقع جاراً ومجروراً على المسند إليه ليفيد التخصيص الموكد  
للفرد بالملكية. ويناسب ذلك أن تكون الآخرة مقدمة على الأولى؛ لأنه  
التي بمقام من خصّصت له، وذلك أن الآخرة أعظم وأقدر من الأولى.  
ويضاف لذلك أن الدنيا لم تأت بلفظها الشائع بل جاءت بلفظ  
الأولى؛ وذلك يُظهر فرقاً واضحاً بين تقديم الدنيا على الآخرة، وتقديم  
الآخرة على الأولى، إذ إن الدنيا في كلام الله عن الله - قدّمت في  
مقامات خطاب الكافرين، وذكر العذاب، وتحقير الدنيا؛ فاختير لها لفظ  
الدنيا، لأن في الأولية من التفضيل ما ليس في الدينية، لكن لا تقدم  
الدنيا على الآخرة إلا بلفظ لا يفيد تفضيلها على الآخرة ولو في **﴿لَآخِرَةٍ وَأَوْلَى﴾**.



إذ ليس في لفظي "الدنيا والآخرة" ما يفيد بذاته أفضلية الآخرة على الدنيا؛ لأن اسم الدنيا مشتق من الدنو بمعنى القرب لكونها أقرب من الآخرة، أما لفظ الأولى ففيه من التفضيل ما يقدمه على لفظ الدنيا، فإذا نسب ملكها <sup>ب</sup>، كان الألائق أن ينسب بالأفضل منها، وإن كانت حقيقتهما واحدة، إلا أن القرآن يراعي حسن العبارة المؤدية إلى أصوب المعانى وأدقها. ولذلك صح مجئها ظرفاً للثناء على الله في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالآخِرَةِ وَلَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [القصص: ٧٠].

أما الآيات التي تقدم فيها لفظ الدنيا على لفظ الآخرة؛ فقد جاءت على طريقتين أحدهما: كلام الله عن الله، والأخرى: كلام الله عن غيره، وهاتان الطريقتان في القرآن كالمعلوم بالضرورة <sup>(٢٢)</sup>، ونعني بكلام الله عن غيره ما حکاه القرآن من كلام غير الله، فالآيات تخبرنا بما قاله غيره. والطريقة الأولى جاء على نسقها ثلاث عشرة آية جميعها في سياق خطاب الكافرين، والوعيد بسوء مآلهم. أما الطريقة الثانية - وهي من كلام الله عن غيره - فورد بها آياتان وكلاهما في سياق الخير. إذ الآيات التي قدم فيها لفظ الدنيا على الطريقة الأولى جاءت جميعها

(٢٢) وذكر هذين القسمين السيوطي، وجعلهما مدخلاً لتفضيل بعض القرآن على بعض، ينظر لذلك: التحبير في علم التفسير ٣٠٧، للسيوطى ، حققه الدكتور فتحى فريد، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ، نشر مكتبة المعارف، الطائف.

في سياق التهديد أو الوعيد، والآيات التي جاءت على الطريقة  
أي أنها من كلام القرآن عن غير الله جاءت في سياق الخير.

على الطريقة الأولى جاء قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ فَمَنْ يَرْتَدِدْ  
كَافِرٌ﴾ فـ﴿أُولَئِكَ حَسِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ وـ﴿أُولَئِكَ أَصْحَبُ النَّارَ فَمَنْ يَرْتَدِدْ  
كَافِرٌ﴾ [الفرقان: ٢١٧] أو قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ حَسِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي  
الْحَلَوْنَ﴾ [آل عمران: ٢٢]، وفي تحفیر النبی  
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُ مِنْ تَصْرِيفٍ ﴿أَلْعَمَ اللَّهُ الْبَلَى  
وَالتنفیر من الحرص عليها، ويتضمن الإشارة إلى الوعيد أيضاً  
ضرورة أن من أراد ثواب الدنيا دون الآخرة فلن ينال في الآخرة إلا  
العذاب؛ جاء قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا  
وَالْآخِرَةِ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ [النساء: ١٣٤]؛ إذ قدم لفظ الدنيا على لفظ  
الآخرة وهو مقام ترهيب وتنفير من الدنيا وزينتها، ولا ريب أن الخطاب  
حين يوجه لطالب الدنيا فإنه خطاب تخويف إن لم يكن خطاب تهديد  
وعيد، وكون جواب الشرط لا يفيد صراحة التهديد والوعيد لفظاً فإن  
فيه ترغيباً مضموناً ترهيباً وتخويفاً لأن من كان مقصدته الدنيا فما له في  
الآخرة من نصيب، وبذلك فاستحقاق العقاب ثابت للتعلق بارادة ثواب  
الدنيا دون الآخرة.

وكذا في قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يَظْنُنَ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلَيَمْدُدْ  
يَسَبِ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعَ فَلَيَنْظُرْ هَلْ يُدْهِبَ كَيْدُهُ مَا يَغْيِيْظُ﴾ [الحج: ١٥]، يبرز  
التهديد حيث ورد ذكر المتقابلين الدنيا والآخرة، في سياق الخطاب  
الدوجي لمن كان في قلبه كيد للنبي عليه الصلاة والسلام، وظن أن الله  
لن ينصر نبيه، وهو خطاب للكافرين ، وإن كان تعلق المتقابلين بنصر

الله النبی صلی اللہ علیہ وسلم؛ الا أن السیاق العام للایة من بدلها إلى خاتمها هو سیاق في خطاب التهديد لأن نصر الله لنبیه تغلیب له على الكافرین، وهذا من التهديد الموجه اهـ ظنوا أن لن ينصره الله.

وفي سیاق التخویف للمؤمنین ويشمل المنافقین<sup>(۲۳)</sup> بالتهديد بعذاب الله وإن كان الخطاب موجهاً للمؤمنین<sup>(۲۴)</sup> في قصة الإفك؛ ورد قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ لَمَسَكُمْ فِي مَا أَفَضَّمْتُ فِيهِ عَذَاباً عَظِيمًا﴾<sup>(۲۵)</sup>، والمعنى: لو لا فضل الله عليكم لمسكم في الدنيا والآخرة معاً<sup>(۲۶)</sup>. وهذه الآیات ونظيراتها تقدم فيها لفظ "الدنيا" على مقابله لفظ "الآخرة".

فيتضیح أن ما كان من کلام الله وجاء فيه تقابل الدنيا والآخرة فإنه يتقدم فيه لفظ الدنيا ويكون المقام تهديداً أو وعداً؛ ولعل ذلك راجع إلى

---

(۲۳) يدخل المنافقون في عموم خطاب المؤمنين، إذ يدخل في الخطاب المؤمنون حقاً، ويدخل فيه المنافق في أحکامه الظاهرة، وإن كانوا في الآخرة في الدرک الأسفل من النار، ينظر: مجموع الفتاوى١/٢٤١، لشیخ الإسلام أحمد بن تیمیة، جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجدي، غير محدد الطبعة ، أو تاريخها، نشر مکتبة ابن تیمیة، القاهرة.

(۲۴) وذكر هذین القسمین السیوطی، وجعلهما مدخلاً لتفضیل بعض القرآن على بعض، ينظر لذلك: التحییر في علم التفسیر ٣٠٧، لجلال الدين السیوطی ، حققه الدكتور فتحی فرید، الطبعة الأولى ٦٤٠٦هـ ، نشر مکتبة المعارف، الطائف.

(۲۵) فتح القدیر ٤/٦١، لمحمد بن علي الشوكانی، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ، دار ابن کثیر، دمشق.

أن تقديم الدنيا على الآخرة في هذه المقامات فيه تنبيه لمن توعده بالعذاب أو قصده بالتهديد إلى أن ما أدخر له من عذاب الآخرة ينجيه من عذاب الدنيا، أو من استحقاقه تعجيل العذاب عند وقوعه في موجبه. وذلك لأن اليوم الآخر وأهواله في أعينهم بعيد، كما قال موسى عليه السلام: **إِنَّمَا يَرَوْنَهُ بَعْدَ أَنْ تَعَلَّمُوا** [آل عمران: ٦]، وبذلك يزداد تعلقهم بذلك وانصرافهم عن العمل للآخرة. كما أن تقديم الدنيا في هذه الآيات مناسباً أيما مناسبة للتنبيه على أن عذاب الدنيا محتمل الوقوع لكن يتمادي الكافر أو المذنب في ذنبه مغترأً بزهرة الدنيا وطول الامر ويبين لهم أن الخسران ليس خسراناً أخروياً فحسب؛ بل إن الدنيا تكون محل عقاب وعداب يسبق عذاب الآخرة وعقابها.

وعلى الطريقة الثانية وهي كلام الله حكاية عن خلقه آيتان كلاهما في سياق الخير أو لاهما قول الملائكة في بشري مريم في قوله تعالى: **يَعَزِّزُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكُ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ أَسْمَهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِئَهَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَإِنَّ الْمُقْرَبَينَ** [آل عمران: ٤٥]، قدمت الدنيا في بشري الملائكة لمريم لأن أولياء الله متوجهون للآخرة، وهي مقصد هم ومتغاهم، فإذا طمعوا في الخير كان طمعهم متوجهاً للآخرة **مُغْفِلًا لِلنَّاسِ**، فـ**نَتَقْدِيمُ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ** في مقام التبشير زيادة في موطن لم يكن ينتظرك فيه بشري بالدنيا، وهي أنساب في موقف الابتلاء إذ إن تبشيرها بغلام من من أثقل ما تخبر به؛ لأن في قوله تعالى: **أَسْمَهُ الْمَسِيحُ عِيسَى**

تنبيها على أنه يولد من غير أب<sup>(٢٦)</sup>، وفي ذلك كرب عظيم، وهو كرب دنيوي لا آخروي، فسبق البشرة بالدنيا لطمأنة مريم والتحفيف عنها من ولادة غلام وهي بلا زوج، لتكون وجاهته في الدنيا عوضاً لها عن عباء الأمومة وأذين ستولاهما وحدها، وذلك ابتلاء فوق ما ينتظرها من بني إسرائيل من القذف بالفحشاء.

والواجهة التي بشرت بها في ابنها لا يشبهها شيء من البشرات<sup>(٢٧)</sup>. فتبشيرها لم يأت بلفظ غلام وإنما بلفظ "كلمة" ليكون أخف وطأة في نفسها. وإتباعه بأنه وجيه في الدنيا والآخرة فيه تمكّن للبشرى بما يزيل عنها كربها. والظاهر أن هذا التبشير سبق قصة الانتباذ التي في سورة مريم، وهذا مما يؤيد أن البشرة هنا لكيلا يأتيها الروح الأمين ليهب لها الغلام إلا وقد تهيأت نفسها لذلك، وأعندت للكرب ما يعنها، ومع ذلك فقد تمنت الموت. فقدّيم لفظ الدنيا بالبشرة لزيل عن مريم ما نابها من الضيق بسبب الحمل من غير زوج، لأنه لو كانت وجاهته في الآخرة وحدها لما كان ذلك مما يزيل عنها الكرب. فجعلت الواجهة في الدارين، ثم قدمت الدنيا في مقام التبشير ليكون ذلك أجز لمعنى التخفيف الذي سبقت له البشرى.

(٢٦) تفسير أبي السعود ٣٧/٢.

(٢٧) تفسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ٢٦٧/١، عبد الرحمن بن ناصر السعدي، تحقيق طه عبد الرؤوف سعد، غير محدد الطبعة أو تاريخها، مكتبة الأوس ، المدينة المنورة.

من هذا يتضح أن تقديم لفظ الدنيا على الآخرة إذا كان من كلام الله عن الله فإنه يكون في مقامات التخويف والتهديد، لأن مقام الحديث عن عذاب الله إذا اجتمع فيه المتقابلان "الدنيا والآخرة" كان فيه تغير من التعليق بالدنيا والرکون إليها. وإذا كان من الخلق لم يكن فيه من مغز التخويف والتهديد لأن ذلك ليس لهم.

أما الآية الأخرى فهي قول يوسف عليه السلام كما حكى القرآن - في قوله تعالى: ﴿رَبَّنِي فَدَاءَتِنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَمْتِنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطَّرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنَّتَ وَأَنِّي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَقَّنِي مُسْلِمًا وَالْحِقِيقَى بِالصَّنْدِيجَى﴾ [يوسف: ١٠١]، يتوجه لربه مقرأً بنعمته عليه من ملك وعلم، ثم إخلاص الولاء لله تعالى في الدنيا والآخرة، وهذا كله مقدمة لدعاء اشتمل على طلب في الدنيا وآخر في الآخرة، وطلب الدنيا هو أن يبقىه على الإسلام إلى أن يتوفاه الله، وطلب الآخرة أن يلحقه بالصالحين من النبيين من آبائه وغيرهم. فتقديم الدنيا في الولادة يعني لطلب الديمومة على الإسلام حتى الموت، وتأخير الآخرة مناسب لطلب الإلحاق بالصالحين. فالتقدمة بالثناء على الله بنعمه، ثم الإقرار بالولاء لله في الدنيا والآخرة ليكون طلبه لما في الدنيا والآخرة مسبوقاً بما يبرره، فلا وجه لطلب البقاء على الإسلام واللحاق بالصالحين - عند أولى الألباب - مالم يكن مسبوقاً بما هو من أسباب تحقيق الدعاء.

وهناك آيات من كلام الله عن غير الله، جاء لفظاً "الدنيا والآخرة" متقابلين وكان لفظ الدنيا صفة للحياة معطوفاً عليه لفظ الآخرة، فالآية الأولى قوله تعالى: ﴿لَهُمُ الْبَشَرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا يَنْتَهِي



ذلك هو القول العظيم [٢٤]، والأية الثانية كذلك يكمل الله ذلك لفظ الدنيا لم يقع وصفاً للفظ الحياة؛ وهي قوله تعالى: [٣] إن الله أعلم بمن يحيى في الدُّنْيَا والآخرة ومن المقربين [٤] إن يسوع عليه السلام أسمه المسيح عيسى ابن مريم وجيهًا في الدُّنْيَا والآخرة ومن المقربين [٥] إن يسوع عليه السلام وفي هذين التركيبين يتقدم لفظ الدنيا على لفظ الآخرة في حرف [٦]، وفي حرف [٧] وفي هذين التركيبين يتقدم لفظ الآخرة ولفظ الدنيا حين أحوال مختلفة، غير أنه يلحظ أن تقابل لفظ الآخرة ولفظ الدنيا حين تكون الدنيا وصفاً للحياة أن ذلك خاصٌ بالآيات المشتملة على بشري تؤمنين؛ سواءً كانت البشري بصريح لفظها كما في آية يونس السابقة، أو بلفظ آخر يدلُّ على معناها كما في قوله تعالى: [٨] يُثْبِتَ اللَّهُ أَنَّمَا يَقُولُ الشَّائِطِينُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضَلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَقُولُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ [٩] إبراهيم: [٢٧]، وقوله تعالى: [١٠] نَحْنُ أَفْلَأُوكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا شَاءَتُمْ أَنفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا أَدَعُونَ [١١] افتلت: [١٢]، ويدلُّ على معنى البشري في هذه الآية ما سبقها من قوله تعالى: [١٣] وَأَنْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ [١٤] افتلت: [١٥]

وهذا التركيب الذي وقع فيه لفظ الدنيا وصفاً للحياة يلحظ بروز حرف الجر فيه بعد العاطف، وهو ما يؤكد اختلاف دلالة المتقابلين على هذا التركيب عن دلالة المتقابلين في التركيب السابق - أعني مجئهما بلفظ الدنيا والآخرة دون إبراز حرف الجر بعد العاطف - ويوبيده خصوصية الاستعمال في هذا التركيب، إذ لم تستعمل في الكتاب الكريم على هذا التركيب إلا في الآيات الثلاث المذكورة وفي سياق الخير.

## ثالثاً الليل والنهار

يُستلزم الحديث عن الليل والنهار أن نضعهما في السياق العد لما يتعلّق بهما من أمور كونية، كالنور والظلمات، والشمس والقمر وفي القرآن الكريم مواطن كثيرة ذُكرت فيها تلك الآيات الكونية على اجتماع أو تفرق، وقد تحدث القرآن الكريم عن الليل والنهار باعتبارهما آيتين من آيات الله الكونية، وتحدث عنهما في سياق الامتنان على الناس بنعمة السكون في الليل ونعمة ابتعاد الرزق في النهار، وتحدث عن الليل والنهار في سياق القسم بهما تعظيمًا لشأنهما لكونهما من آيات الله العظيمة؛ ففيهما تظهر حركة الزمان، وانقضاء الأجال والأحيان.

فإذا كان الحديث عنهما باعتبارهما آيتين كونيتين فإن الليل يُقدم النهار لكونه أجل من النهار، وفيه يتنزل الله سبحانه وتعالى إلى السماء الدنيا، وفيه أرجأ العبادات الخفية إخلاصاً لله، وخلوًّا للقائمين بربهم، فهو بهذا أقرب لأن يكون موضع الأعمال الأخروية. وأما النهار فهو مكان طلب الرزق والسعى في أمور الدنيا، على أنه لا يخلو كلّ منها مما غالب عليه الآخر. ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِذِ الْأَيَّلَ وَالنَّهَارِ لَآتَيْتُ لِأَوْلَى الْأَئْبَابِ﴾ [آل عمران: ۱۲۰]، حيث قدم الليل على النهار باعتبارهما آيتين كونيتين يتقلب بهما الزمان، وتقدّمه لكونه أجل من النهار.

وكذا في قوله تعالى: ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي الْأَيَّلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [الاعم: ۱۲]، حيث قدم الليل على النهار عند الحديث عن شمول

الآخرة، والليل حينئذ أعظم من النهار، ويزيد من عظمته إضافة ملوك الأزمنة، والأولى بذلك ونحوه أن يقدم فيه ما هو أنساب، كما كانت الله تعالى، والأولى بذلك ونحوه أن يقدم فيه ما هو أنساب، كما كانت الآخرة مقدمة عند إضافة ملوكها لله<sup>(٢٨)</sup>.

ذلك يُقدم الليل على النهار في سياق الامتنان على العباد بهما، باعتبارهما ظرفين لحاجات الناس، فلم يكن للنهار مزية توجب تقدمه في اللفظ فال الأولوية للليل؛ كما في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمْ أَثْيَرَ النَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْلُغُوا مِنْ فَضْلِهِ﴾ [القصص: ٧٣]، على أن اللام الداخلة على الليل في هذه الآية ليست كاللام في الآية التي قبلها؛ فهي هناك للتسخير. وكم بينهما!

وحين أقسم الله سبحانه بالشمس تعظيمًا لها، وتنبيها للناس على قدرة الله وعظمته ببيان عظم مخلوقاته، في مثل قوله تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحْنَاهَا وَالْقَمَرُ إِذَا نَلَهَا وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا﴾ [الشمس: ١ - ٣]، جاء النهار مقدما على الليل لاقتضاء الحديث أن يكون النهار هو الذي يُظهرها، فليس من المناسب أن يتحدث القرآن عن ظهور الشمس وعن وقت اشتدادها، ثم يعقبه بالحديث عن تغطيتها بالليل؛ لذلك قدم النهار على الليل في الآية؛ حتى إذا جاء وقت تغطية النهار بالليل يكون وقت غروبها قد حان. وهذا الموضع هو الوحيد في القرآن الكريم الذي تقدم فيه النهار على الليل، وهذا الموضع إنما هو مما يُسلك في التقديم لمناسبة المقدم لسياق الآية؛ إلا أنه الحق هنا بمقابلة.

(٢٨) ينظر لذلك حديثنا عن تقديم الآخرة على الأولى في مبحث التقديم للتفصيل.

وفي هذا السياق القراءى المتصل بالليل والنهار، بعد حبس القرآن الكريم عن الظلمات والنور، إذ تقدم الظلمات على النور، وهو على خلاف تقدم الليل على النهار على الرغم من اتصاف الليل بالظلم والنهر بالنور. وقد جاء الحديث عهذا باعتبارهما أينتين كونيتين، كما في قوله تعالى : ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَبَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾<sup>(٢٩)</sup> | إذ قدمت الظلمات على النور الذين كفروا بربهم يغلوط <sup>(٣٠)</sup> | الأعما <sup>(٣١)</sup> | إذ قدمت الظلمات على النور وليس تقديمها على حد تقديم الليل على النهار، لأن الليل مقدم لأفضليته، وذلك لأنه ظرف اعتبر مظروفه في التفضيل. وكونه متصفاً بالظلم فإن ذلك لا يجعل حكمه حكم الظلمات. قال في الكليات: كل ما في القرآن من الظلمات والنور فالمراد الكفر والإيمان، إلا التي في أول الأعما <sup>(٣٢)</sup> فإن المراد هناك ظلمة الليل ونور النهار <sup>(٣٣)</sup>. واقتران الظلمات والنور بالسموات والأرض في الآية يرجح كون المراد بهما الليل والنهر كما ذكر ذلك ابن التمجيد <sup>(٣٤)</sup> ، فلا يحمل لفظ الظلمات والنور في الآية على الكفر والإيمان مجازاً إلا على وجه مرجوح كما بين المفسرون <sup>(٣٥)</sup>.

(٢٩) ينظر لذلك حاشية ابن التمجيد على تفسير البيضاوي ٨/٨، ص وصححها عبدالله محمد محمود عمر، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ، دار العلمية، بيروت.

(٣٠) التحرير والتوير ٢٧٥/٢٧.

(٣١) ينظر لذلك: مفاتيح الغيب ١٢٥/١٢، للفخر الرازي، الطبعة ١٤١١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، وحاشية ابن التمجيد ٨/٨ الشهاب الخفاجي ٤/٥، وروح المعاني ٨٢/٧.

ومن مقدمات الظلمات على التور على إنها من العنيفابين قوله تعالى ﴿فَإِذَا هُوَ أَنْتَ وَالْأَرْضُ وَالْأَمْمَاءُ وَلَا الظُّلْمَاتُ وَلَا لَيْلٌ﴾ (٢١) حيث استحصل لفظهما مجازاً للتعمير عن الخفر والإيمان<sup>(٣٠)</sup>. ولا يرى ابن عاشور تفضيلاً للمقدم في مثل هذه الآية أو انحطاط المتأخر، إذ يقول وليس تقديم أحد الجانبين في الذكر بعد نفي التسوية بمفهوم أنه هو المفضل<sup>(٣١)</sup>. وعلى العكس مما ذهب إليه يرى أبي السعود أن التقديم جعل الموالي لفعل الاستواء المنفي مفضولاً، وذلك لأن الاعتبار عند نفي الاستواء إنما هو بحسب الانحطاط لا بحسب الزيادة، يقول في ذلك: مفهوم عدم الاستواء بين الشئيين المختلفتين زيادة ونقصاناً وإن جاز اعتباره بحسب زيادة الزائد لكن المتبادر اعتباره بحسب قصور القاصر وعليه قوله تعالى: ﴿فَلَمْ يَسْتَوِ الْأَعْمَانُ وَالْبَصِيرُ إِنَّمَا هُلْكَانِي الظُّلْمَاتُ وَالثُّوَّابُ﴾ (٣٢).

غير أنه يشكل على هذا تقديم القاصر مرة، وذى الزيادة أخرى في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَغْمَانُ وَالْبَصِيرُ﴾ (٣٣) ولا الظلمات ولا التور ولا العطل ولا المحرر<sup>(٣٤)</sup>، وما يسوى الأحياء ولا الأموات إن الله يتسع من يشاء وما أنت بسعى من

(٣٢) ينظر لذلك أسرار البلاغة ٦٦، للشيخ عبدالقاهر الجرجاني، فراء وعلق عليه أبو فهر محمود شاكر، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ، دار المدني، جدة، حيث ذكر ذلك الشيخ عبدالقاهر في حديثه عن استعارة المحسوس للمعقول.

(٣٣) التحرير والتنوير ٢٧/٣٧٥.

(٣٤) تفسير أبي السعود ٢/٣٢٠.

في القبور [٢٢ - ١٥]، وللمفسرين أقوال متفاوتة في علة الشر والتأخير في هذه الآيات [٣٠].

والذي يظهر أن التقديم في آية الرعد يرجع إلى سبب الآية وهو خطاب للمشركين في قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فِي اللَّهِ قُلْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ مِنْ دُوِيْهِ أَوْلَاهُ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ فَقَعًا وَلَا صَرًا ﴾ [الرعد: ١٦]، فإن تقديم اسم الاعنة والظلمات على البصير والنور مناسب للمخاطبين؛ ففيه تعریض به حيث وصفوا بالعمى، وتعریض بفعلهم إذ وصف بالظلمات، وفي الآية أسلوب بارع في الترقى في المحاجة، من الاستفهام التقريري، لاظهار الحجة، إلى التوبیخ، إلى التحقیر. إذ استهل بسؤالهم عن رب السموات والأرض، ثم لم يطلب إجابتهم بل بادر بالإجابة التي لا جدل فيها، ثم أتبعه بالاستفهام التوبیخي، ثم عرض لهم وبفعلهم ثم أتبع ذلك كلہ بتحقیرهم والإعراض عن خطابهم بطريق الالتفات من الخطاب إلى الغيبة إذ جعلهم دون من يستحق الخطاب، تشبيهاً لهم بمن لا يعقل؛ فيه كالبهائم؛ في قوله: ﴿ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَبَّهُ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلْ لَهُمْ خَلَقْنَا شَيْئًا وَهُوَ الْوَاحِدُ الْفَهَّارُ ﴾ [الرعد: ١٦].

#### رابعاً: الشمس والقمر.

في الآيات الكريمة يتقدم اسم الشمس على اسم القمر في القرآن الكريم وذلك لكون الشمس أعظم من القمر، والآيات التي

(٣٠) ينظر لذلك تفسير أبي السعود ١٤٩/٧، والتحرير والتوير ٢٢٣/٧، وحاشية الشهاب.



فيها تقديم الشمس على القمر يغلب مجيئها في مقام بيان تسخيرهما  
وهو مقام يبين عظمة الله فإن خلقهما آية عظيمة، وتسخيرهما للناس  
آية أخرى، كما في قوله تعالى: ﴿أَلَهُ أَلِّي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ هَذِهِ  
أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَحَرَ النَّمْسَ وَالقَمَرَ كُلَّ بَخْرٍ لِأَجْلِ مُكْمَنٍ﴾ [الرعد: ١٠]، كما  
أنهما ينتظمان كثيراً في سياق ذكر الليل والنهار كما في قوله تعالى: ﴿  
وَسَحَرَ لَكُمُ الظَّلَلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ وَالْجُومُ مُسَحَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ  
لَذِكْرٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [السحل: ١٢]. ولم يتقدم القمر على الشمس في  
القرآن الكريم، وإنما دخلا في المتقابلين لأن القمر في الظاهر يصلح أن  
يتقدم على الشمس، إلا أنه لم يقع ذلك في الآيات. وكونهما ينتظمان في  
سياق الحديث عن الليل والنهار فإن ذلك لا يخرجهما من موضوع  
ال مقابل، لأنهما ينفردان في كثير من الآيات بوقوعهما في حيز التسخير.  
فلو انضما إلى غيرهما من الآيات الكونية فإنهما يتقابلان منفردين في  
حيز التسخير كما في قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَحَرَ  
الشَّمْسَ وَالقَمَرَ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ فَأَقَرَّ بِمَا فِي أَعْنَاقِهِنَّ﴾ [العنكبوت: ٦١] وقوله تعالى: ﴿أَلَرَأَيْتَ أَنَّ اللَّهَ  
يُولِجُ الظَّلَلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي الظَّلَلِ وَسَحَرَ النَّمْسَ وَالقَمَرَ﴾ [النَّمَاء: ٤٢] وقوله  
 تعالى: ﴿يُولِجُ الظَّلَلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي الظَّلَلِ وَسَحَرَ النَّمْسَ وَالقَمَرَ﴾ [إفاطر: ١٣]،  
فبالرغم من أن غيرهما من المسخرات كثير؛ إلا أن اختصاصهما بogeneity  
ورودهما في سياق الامتنان على أنهما مسخران، يجعل لهما خصوصية  
في المقابل، وهو أن انتفاع الناس بهما لم يكن لو لا عظمة التسخير، لأن  
بعض ما ينتفع به الناس لم يذكر القرآن تسخيره وإن كان مسخراً، إلا

أن غلبة مجدهما في سياق الامتنان بتسخيرهما شير السما فهم  
المنافع العظيمة للإنسان، ولا ريب أن الشمس أعظم في ذلك من العرش

### خامساً الذكر والأنثى

يشتمل الحديث عن الذكر والأنثى في الكتاب الكريم ما يصل إلى  
من صفات ثابتة أو عارضة، وفي كل ذلك يغلب أن يتقدم الذكر على  
الأنثى لما في ذلك التقديم من رعاية للأفضلية التي نص عليه القرآن  
في قوله تعالى: **إِنَّ الرِّجَالَ فَوَّأُمُورَكُنَّ عَلَى النِّسَاءِ** بما فصل الله تعالى عنهما **إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُفْلِحِينَ** |٣٤| ولم يأت في القرآن تقديم للأنثى على الذكر إلا لغرض  
بلاغي يخالف فيه ما عهد في القرآن من تقديم للتشريف والتفضيل  
وسواء كانت الذكرة والأئمة بلفظها العام أو بصفة خاصة كالرجل  
والمرأة، إذ لم يتقدم اسم المرأة على الرجل حتى في آية المداينة التي  
جعلت فيها شهادة امرأتين بشاهادة رجل واحد، فمع أن شهادتهما تعذر  
شهادة رجل واحد؛ فقد حفظ القرآن للرجل الأفضلية بتقادمه في قوله  
تعالى: **إِنَّمَا يَنْهَا عَنِ الْمُحَاجَةِ أَنَّهُنَّ لَمْ يَكُنْنَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَأَمْرَأَيْكَانِ مِمَّنْ تَرَضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ** |٢٨٢|

ومما يدخل في تقاديم الذكر على الأنثى في صفة الأبوة والأمومة ما  
 جاء في باب التغليب من تغليب الأب على الأم في قوله تعالى: **لَا يَنْجِعُ**  
**إِذَا دَمَ لَا يَفْتَنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ** |الأعراف: ٢٧|، فلن  
الظاهر في تغليب لفظ الأب على لفظ الأم هو الأفضلية لأن التغليب قد  
 يكون لغير الأفضلية كما هي تغليب لفظ عمر على لفظ أبي بكر رضي

الله عنهم وأرضاهما، فقد أطلق عليهما "العمان" تغليباً للفظ عمر لخفته على لفظ أبي بكر، وإلا فإن الأفضلية لأبي بكر بلا مشاجحة.

كذلك قدم لفظ الوالد على لفظ الوالدة تشريفاً وتفضيلاً؛ فغلب عليه في كثير من آي القرآن منه قوله تعالى: ﴿ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ [الفرقان: ٨٣]، ولا يختلف الفظان إلا من حيث زيادة علامة التأنيث للدلالة على الأم، فكل منها ولد ابنه فاتصف بالوالد ثم خصصت الأنثى بزيادة الناء، وهذا التغليب يتضح فيه تقديم المذكر على المؤنث تقديماً لفظياً دالاً على الأفضلية والترشيف، لأنه تشبيه للمذكر لا للمؤنث.

والفرق بين استعمال لفظ الآبوين ولفظ الوالدين أن لفظ الوالدين يستعمل في الآيات التي تدل على الرحمة والإحسان إليهما، لاحتياجهما إليه خاصة بعد كبرهما. ففي قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا أَخَذْنَا مِيشَنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا نَعْبُدُو إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ [البقرة: ٨٣]، وقوله تعالى: ﴿ وَقَضَيْ رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِنَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنًا ﴾ [الإسراء: ٢٣]، فرن الإحسان إليهما بعبادته سبحانه. وقرن شكرهما بشكره في قوله تعالى: ﴿ وَوَصَّيْنَا إِلَّا إِنَّهُ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّ عَلَى وَهْنٍ وَفَصَنْلُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ ﴾ [الإعداد: ١١]. وفي كل هذه الآيات يحفظ القرآن للوالد "الأب" حق الأفضلية حتى في مقام التنصيص على موجبات فضل الأم، فإن الآية قدّمت الوالد ولم تذكر لفظه موجباً كما نصت على موجب استحقاق الأم الشكر والرحمة والإحسان فقال: ﴿ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّ عَلَى وَهْنٍ وَفَصَنْلُهُ فِي عَامَيْنِ ۝ وَقَدْ جعل القرآن حق الوالدين مقدماً على غيرهما أيا كان.

أما لفظ الآبوبين فإنه يستعمل في الوالدين الأدرين عرقاً مثل قوله تعالى: ﴿وَلَا يَبْوَهُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ إِنَّ كَانَ لَهُ دُولَةٌ فَإِنَّهُ بِهَا لَكَرِمٌ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ أَبُوهُ فَلِأُمِّهِ الْثُلُثُ﴾ [النساء: ١١] وقواته تدل على ذلك وأما العادة فالآباء مُؤمَنُين بهم [الكهف: ٨٠]، ويستعمل في الجد وأبي الجد مقيداً ببيانهما لدى في قوله تعالى: ﴿أَتَمَّهَا عَلَى أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ﴾ [ابوسع: ٩]، فقوله "إبراهيم ويسحاق" بدل أو عطف بيان على لفظ أبويك. ويستعمل كذلك في غير الوالدين الأدرين بقرينة؛ مثل قوله تعالى: ﴿كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف: ٢٧]، فاستعمال لفظ "الآبوبين" في غير الوالدين الأدرين يجعل للفظ الوالدين خصوصية، وذلك أن هذا اللفظ لا يدل إلا على الوالدين الأدرين، ولا يستعمل إلا في مقام مخاطبة الابن بما يسوج لهما الرحمة من المقامات، وفي ذلك إلزام له برعاية حقهما حين لم يأتيا، لذلك لم يكن في لفظ الآبوبين أشارة إلى حق الأمومة.

ولم يرد لفظ الآبوبين بمعنى الوالدين الأدرين إلا في حال <sup>الىهما برد</sup>. كان يكون هو مينا كما في الآيتين <sup>(٣٠)</sup> اللتين ذكر وهو مما يدل كذلك على أن استعمال لفظ الوالدين لم يقع إلا وجده فيه خطاب للولد بيرهما ورحمتهما، سواء نصت الآية الرحمة والبر، أو فهم من مضمونها استلزم الرحمة أو يكونا مينين.



اما سائر الآيات التي ذكر فيها لفظ الأبوين فإنه لا يدل على الوالدين الأدرين، وهذا يؤيد جداً ما ذكره أهل العلم<sup>(٣٧)</sup> من أن المقصود بالأبوين في قوله تعالى: ﴿أَوَيْ إِلَهَ أَبُوئِهِ وَقَالَ أَذْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمْسِكَ﴾ ورفع أبوئته على العرش كما في يوسف: ٩٩ - ١٠٠، الأب والخالة، فإنها لم تكن ألم يوسف عليه السلام بل خالتة، لذلك لم يلتفت كثيراً من المفسرين<sup>(٣٨)</sup> إلى قول أنهما أبوه وأمه، بل اكتفوا بأنها خالتة، وفي الآية دلت الأم على الخالة كما دلت الأب على العم في قوله: ﴿قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكُمْ وَإِلَهَ أَبَابِكُمْ إِنَّهُمْ وَإِنَّمَا يُعْبُدُونَ﴾ [القرآن: ١٢٣].

فتغليب لفظ الأب عليها باتفاقها موقع الأم لأنها كانت منه بمنزلة أمه بعد موته، وذلك بأن سميت أمماً مجازاً، ثم غلب لفظ الأب على لفظ الأم، فيتبين من مجموع هذا أن لفظ الأبوين إذا أريد به الوالدان الأدرين فإنه لا يكون في آية يقصد فيها الحيُّ من الأبناء بل في مقام يكون الابن فيه ميتاً؛ أي أنَّ خصوصية استعمال لفظ "الوالدين" إنما يكون في خطاب موجه للابن، ولا يوجه الخطاب إلا للحي المدرك. فاما الحديث عن والدي ميت فإنه يكون بلفظ "الأبوين".

وعلى هذا فإن دخول الأم في لفظ "الوالدين" أدنى إلى لمح فضل الأم من دخولها في لفظ "الأبوين"؛ لأنها في لفظ الأبوين مفضولة بصفة الذكرة فحسب، وأما في لفظ الأبوين فإنها مفضولة من جهتين؛ من

(٣٧) منهم الرازبي في مفاتيح الغيب ١٦٨/١٨

(٣٨) منهم البيضاوي في تفسيره ٤/٦٩، وأبو السعود في تفسيره ٤/٤٠

جهة الذكورة ومن جهة الأبوة، لأن لفظ الآبوبين منصوص فيه على  
فضل الأبوة التي فضلت بالتلقيب والتقديم، ومفهوم منه ضمناً تفضيل  
المذكر بتقديمه. فكونها مفضولة من جهة واحدة أزكي لها من أن تكون  
مفضولة من جهتين.

ولما كان المعنى في التلقيب مؤدياً للتفضيل بما يتضمنه من تقدير  
يُفهم من إجمال المقدم والمؤخر في لفظ واحد، فإن الإجمال لا يسعه  
حين لا يظهر معه المعنى. فعلى الصدر مما سبق من اشتمال التلقيب  
لمعنى التفضيل، فإن الإجمال حين لا يُفهم منه مكان كل من طرفه  
تقديراً وتأخيراً؛ فإنه يترك إلى التفصيل ليمتاز المقدم عن المؤخر. وذلك  
في مثل قوله تعالى: ﴿وَآخَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لَمِيقَاتِنَا فَلَمَّا أَحْدَثْنَاهُمْ  
الرَّجْفَةَ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُمْ مِنْ قَبْلٍ وَلَيَأْتَنِي بِهِمْ﴾ [الأعراف: ١٥٥] حيث لم يقل  
موسى عليه السلام: "لو شئت أهلكتنا" بل فصل الكلام: فقد ضميرهم  
على ضميره لاختلاف أسباب الإهلاك، لأن إهلاكهم ولو وقع لكان بسبب  
ما فعلوه من عبادة العجل، أو من طلبهم رؤية الله جهرة، ولم يكتف  
بقوله (أهلكتهم من قبل) حتى أشرك نفسه فيهم وإن كان لم يشركهم في  
مقتضى الإهلاك تسليماً منه لمشيئة الله تعالى وقدرته، وأنه لو شاء  
إهلاك العاصي والطائع لم يمنع من ذلك مانع<sup>(٣٩)</sup>. فلو أن موسى عليه  
السلام أجمل اللفظ بأن أدخل نفسه معهم في ضمير المتكلمين لما أفاد

(٣٩) البحر المتوسط، ١٨٩٥، لأبي حيان الأندلسي، اعتنى به زهير جعید، لم  
تحدد طبعته أو تاريخها، المكتبة التجارية، مكة المكرمة.

اختلاف سبب مشينة الأهلاك. فالتفصيل في الضميرين افتضاه غرض  
لتقديم هما اختلاف سبب الأهلاك، وبيان قدرة الله ومشينته.

غير أنه في عدد من المواقع قدم لفظ الأنثى على لفظ الذكر  
لأغراض بлагوية، من ذلك ما جاء في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضِ يَحْلِقُ مَا يَشَاءُ يَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّهَا وَتَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ اللَّهُ كُرَّهُ مَا شَرِيَّهُ ﴾<sup>(٤٠)</sup>  
فإن الآية الكريمة قدمت الإناث على الذكور، وقد ذكر فيه أهل العد  
أغراضًا ووجوهاً بлагوية كل منها وجيه، قال البيضاوي: تعل تقديم  
الإناث لأنهن أكثر؛ لتكثير النسل. أو لأن مساق الآية للدلالة على أن  
الواقع ما يتعلّق به مشينة الله لا مشينة الإنسان، والإثاث كذلك. أو لأن  
الكلام في البلاء والعرب تدعهن بلاء، أو لتطييب قلوب آبائهن<sup>(٤١)</sup>.  
وقد جعل البيضاوي الفاصلة سبباً لتأخير الذكور، وإن كانت المحافظة  
على الفواصل مما يدخل في النظم؛ فإن التأمل يدفع كونها غرضاً وحيداً  
بدليل اجتماع تلك الأغراض الأخرى.

كما اعتبر البيضاوي التعريف للفظ الذكور مؤيداً للمحافظة على  
الفواصل، لأنه لو نكر لاستلزم الألف واختلفت بذلك الفاصلة. قال -  
رحمه الله -: "أو للمحافظة على الفواصل ولذلك عرف الذكور"<sup>(٤٢)</sup>.

(٤٠) أنوار التزيل وأسرار التأويل ٣٦٦/٢، للقاضي ناصر الدين  
البيضاوي، الطبعة الأولى، ١٠٨ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

(٤١) المصدر السابق

والذي يظهر أن التعريف في كلمة الذكور لا يكفي سوفه في المحافظة على الفاصلة ما لم يكن مع ذلك غرضه هو أولى بالتعريف ولذلك نرى من مدحشى تفسير البيضاوى من جعل اللام فى لفظ الذكور لام العهد، نيكرون غرض التعريف في الذكور "التشريف والتشهير كله قال يهب لمن يشاء الفرسان الأعلام المعهودين في الأذهان لشدة محبة الذكور كأنهم غير غائبين عن خواطرهم فاللام في الذكور حسناً للعهد<sup>(٤٢)</sup>. وهذا يبين أن التعريف أريد به العهد الذهنى لينال ما في الأذهان من الذكور التي يطلبونها. فإذا اجتمع إلى الغرض البلاغي جمل صوتى في الفاصلة فإن ذلك أدخل في حسن النظم، ولا غرابة في القرآن الكريم جامع للفظ الأجمل والمعنى الأكمل.

وبهذا فإن تقديم الإثاث في الآية احتمل أغراضًا بلاغية متعددة، أحدها يراعى المعنى الذي اقتضاه السياق لأن مساق الآية السابقة كان في الابتلاء ، والثاني يتعلق بالمخاطبين وهو الذي استوجب التعريف بـ "الْعَهْدِ" ، والثالث يتعلق بفريق من المخاطبين وهم الآباء الذين ابتلوا بالبنات فالتقديم لتطيب خواطرهم.

وقد ورد في القرآن تقديم الأنثى على الذكر أيضا في قوله تعالى :

﴿الرَّانِيْهُ وَالرَّانِيْ فَاجْبَلُوا كُلَّ وَجْهٍ مِنْهَا مِائَةَ جَلَدَهُ وَلَا تَأْخُذُوكُمْ بِمَا رَأَفْتُمْ فِي دِيْنِ أَبْنَائِكُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَيَشَهَدَ عَذَابَهُمَا طَائِفَهُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [النور: ٢٨]

لابست الأنثى إثماً استوجب تقديم لفظها على لفظ الذكر ،

(٤٢) حاشية القوني / ٢٦٤



المرأة المطبوعة للزنا المفتكة منه كما تتبين عنده الصيغة لا المرتبة  
ثُرْهَا، وتقديمها على الزانى لأنها الأصل في الفعل؛ لكون الداعية فيها  
أو هر، ولو لا تمكينها منه لم يقع<sup>(٤٣)</sup>. فالتنبيه على أن دواعى ذلك الفعل  
أو هر ندى المرأة استدعاى تقديم اسمها المشتمل على صفة الإثم، والا  
فإن من الآثام ما تشتراك فيه المرأة مع الرجل بالوصف، كالكفر،  
والشرك، والنفاق، ولا تقدم فيه الأنثى على الذكر.

ولذلك فإن قوله تعالى: ﴿ الْجِنِّيَاتُ لِلْجَنِّيَّينَ وَالْحَسَنَاتُ لِلْخَيْثَاتِ وَالظَّبَابُونَ وَالظَّبَابُونَ لِلظَّبَابِيَّاتِ أُولَئِكَ مُرَءُونَ وَمَا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرَزْقٌ كَيْدُهُمْ أَوْ أَرْجُونَ ﴾<sup>(٤٤)</sup> جاء في هذا السياق – أعني سياق تقديم الأنثى – لاتصافها  
بصفة أخرى على صلة وثيقة بتلك الفعلة القبيحة، وهي صفة الخبث  
التي بها تتتعلق تلك الفاحشة وعنها تصدر، وهو تقديم مؤكد لهذه  
القضية لتفريح الفعل والتنفير من الاتصاف به.

ثم إن في الآية تقديمًا للطيبات على الطيبين، وهو موضع سؤال: لم  
قدمت الأنثى على الذكر مع أن السياق للحديث عن تلك الفاحشة التي  
يختار فيها تقديم الأنثى؟ ويُجاب عن ذلك بأن مساق السورة مشتمل  
ذلك على الدفاع عن الصدقية رضي الله عنها، وتبينتها في مقام كانت  
فيه ترجو من الله أن يتحقق الحق ويُظهر براءتها، فجاءت الآية منوهة  
بذكرها رضي الله عنها، تكريماً لها ولأمثالها من الطيبات اللاتي لا يكن  
إلا للطيبين.

(٤٣) تفسير أبي السعود ١٥٦/٦.



والسرقة إذا تلبس بها كل من الذكر والأنثى كان الذكر فيها أوامر بالتقديم، لأنه أعرق في هذا الجرم، لذلك قدم في قوله تعالى: ﴿ وَالْكَوَافِرُ هُنَّا مَا يَذَرُكُمْ حَرَاءً إِيمَانًا كَسَّا بَكَلًا مِنَ الْهُوَّةِ وَاللهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (٤٤). فهو لمن امرأة مع قطاع الطريق من الرجال فتلت وسرقت فإنها لا تقتل بل يؤخذ الرجل بذلك كما بين أهل العلم (٤٥).

وهذا التقديم الذي افتضته الصفة الشرعية للسارق ليس من تقديم الأفضلية الذي رأيناها في مطلق الذكرة، بل هو تقديم خاص بما تحمله صفة الجريمة من خصوصية الفاعل، كما أن ذكر حكم السارق في الآيات لم يغُن عن ذكر السارقة في سياق ذلك الحكم، نظراً لما تقدم من كون الرجل أعرق في ذلك، ولكون السرقات الصغرى التي تقع من الأنثى مختلفة في حكمها الشرعي عن السرقات الكبرى (٤٦). وإن كان القرآن الكريم قد أدخل الأنثى في الخطاب المذكر، على ما عهد في العربية من دخول النساء في خطاب الرجال عند خلو الخطاب مما يخص الأنثى، كما في قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا) وقوله: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا) وقوله: (وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ) وقوله: (وَمَنْ يَشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَانَمَا خَرَجَ مِنَ السَّمَاءِ).

ثم إنه قد يعرض سؤال عن قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِذَا جَاءَكُمْ مُؤْمِنَاتٍ بِإِيمَانِكُمْ عَلَيْنَ أَن لَا يُشْرِكُنَّ بِإِلَهِ شَبَّنَا وَلَا يُشْرِقُنَّ وَلَا يُرْزِقُنَّ وَلَا يُقْتَلُنَّ أَوْ لَدَهُنَّ وَلَا

(٤٤) ينظر لذلك حاشية القونوي ٤٥٨/١٣.

(٤٥) المصدر السابق.

١٥٩  
يُنْهَى بِالْمُحْسِنِ يُخْرِجُهُ وَأَزْعِلُهُ وَلَا يَعْصِيهِ فِي مَقْرَبٍ فَإِذْ هُنَّ  
أَنْسُرُهُنَّ أَهْلَهُ إِنَّ اللَّهَ عَمَّا رَحِمَ لَا إِنْسَانٌ [١٢]، وهو: لم قُدِّمَ النَّهْيُ عَنِ  
السرقة على النهي عن الزنا في سياق خطاب المرأة، مع أن العكس هو  
الأولى في الظاهر؟ فالجواب هو أن الآية جاءت في سياق خطاب  
المرأة بأسلوب الترفى من الأهل إثما إلى الأكبر إثما، فإن الآية بعد أن  
ذكرت مبادئهن النبي عليه الصلاة والسلام على عدم إشراكهن بالله،  
نصت على الذنب التي قد يقع فيها الإنسان بما لا يخرجه عن دينه،  
فالسرقة أهون من الزنا وهو أهون من القتل. فلا يكون من تقديم أحد  
لم تقبلين. ذلك أن السرقة ينظر إليها في معايير هذا المبحث من جهة  
تصف المذكر والمؤنث بها.

ويلاحظ أن أسلوب الترفى في القرآن من الأدنى إلى الأعلى والتالى  
من الأعلى إلى الأدنى في غير التقابل الثاني شائع في الآيات الكريمة  
وهو حرى بالبحث والدراسة. ومن ذلك قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ  
لَمَّا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُ  
وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقٌّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يُهِنَّ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ  
يَعْلَمُ مَا يَبْنَى﴾ [١٨]، فإن في الآية تدلياً من الأعلى إلى الأدنى بدءاً  
بسماوات وانتهاء بالدوااب، وذلك ليس من التالى المكاني بل هو تدل  
من جهة العظمة والمكالمة؛ إذ السماوات أعظم من الأرض، وهي أعظم  
من الشمس، والشمس أعظم من القمر، وهو أعظم من النجم، والنجم  
أعظم من الجبل، والجبل أعظم من الشجرة، والشجرة أعظم من الدابة.

وليس الإنسان داخلاً في هذا التدلى لأن المقصود بالاعتبار في حصر  
الخلق عظيمها وحقرها.

### سادساً السمع والبصر

بعد المتقابلان السمع والبصر من الصفات البشرية المتلزمة في القرآن الكريم، وهو يدوران كثيراً مع الإيمان ونفيضيه الكفر والشر، وذلك أن السمع والبصر وسائلتان يدرك بهما العقل مداركه، وبه يستفيد كثيراً مما يحصله من العلوم. وفي استعمال القرآن لسمع والبصر في سياق الهدى، أو في سياق الضلال ما يوحى بأهميتها، ويدعو الإنسان إلى حسن الأفاداة منها، والانتفاع بما يدركه.

وقد قدم السمع على البصر في آيات منها قوله تعالى: هُنَّا خُلِقُوا عَوْنَاطِ  
فُؤُبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَفْصَرِهِمْ غَشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ هَا تَرَى ١٧، وقوله  
تعالى: هُنَّا يَكَادُ الرُّزْقُ يَخْفَى أَفْصَرُهُمْ كُلُّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَسْوِيَّهُمْ وَإِذَا أَظْلَمْتُمْ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ  
شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَفْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ هَا تَرَى ٢٠.

فقد قدم السمع على البصر يرجع إلى كون السمع آلة تلقى أوامر الدين من النبي عليه الصلاة والسلام قبل أن يكون البصر آلته له، وإن اشتراك حاسة البصر في التلقى مع حاسة السمع، فإن السمع أولى به وأعم، لأن ما يدركه السمع ممكن للقارئ وغير القارئ، أما البصر فلا يدرك إلا المقروء ولا ينتفع بالمقروء إلا القارئ، لذا كان السمع أولى بالتقديم من البصر، لأن المتنفع به أعم في تحصيل الأوامر والتواهي بالقراءة، ثم إن النبي عليه السلام تلقى الوحي بالسماع لا



كما أن السمع أكثر اهاطة بما حول الإنسان من المدركات فالإنسان يسمع ما أمامه وما وراءه وما بجنبيه، أما البصر فإنه مقصور على ما يقع عليه العين، كما أن السمع قد يفتأ إليه الصوت وإن سدت له السمع وغلقت، أما البصر فإنه متى غطى فقد الإنسان القدرة على نرؤية.

وفي الكتاب الكريم خص السمع بأنه آلة الوعي ووسيلته في قوله تعالى: ﴿ حَمْلَهَا لِكُلِّ ذِكْرٍ وَعَيْنَاهَا أَذْنُ وِعْيَةٍ ﴾ [الحاقة: ١٢]، قال الكفوبي: سنددة العقل من السمع أكثر من استفادته من البصر<sup>(١)</sup>. وفي ذلك ينبع منه أهم من البصر في هذا الأمر، ولما تقدم فإن السمع أولى من البصر في تلقى الوحي وهو بذلك أشرف، فيكون أولى بالتقديم في ذكر.

### سائعاً الأنفس والأموال

يغفل كل من الأنفس والأموال في القرآن الكريم في سياق خاص هو سبق الحديث عن الجهاد في تسعة آيات نصت على الجهاد، عدا آية واحدة لم تنص على الجهاد، وإنما هو مفهوم مما تضمنته الآية، وذلك في قوله تعالى: ﴿ لَتُبَلَّوْكُمْ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ وَلَتَشْمَعُوهُ مِنَ الَّذِينَ أَلْوَاهُمْ كِبِيرٌ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذْكَرَ كَثِيرًا وَإِنْ تَصْرِفُوا وَتَسْعُوا فَلَهُمْ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمُورِ ﴾ [آل عمران: ١٨٦] ، فسياق الآية يفيد أن

<sup>(١)</sup> الكلمات ٥٧٨، لأبي البقراء الكفوبي، تحقيق د. عدنان درويش ومحمد سعيد، الطبعة الثانية ١٤١٤ هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت.



الابتلاء هو الابتلاء ببذل الأموال والأنفس في الجهاد في سبيل الله ولكون سائر الآيات التي تقابل فيها هذا اللفظان اختصت بالحديث عن الجهاد فإن هذه الآية أقرب لأن تحمل على نظيراتها.

ولا ريب أن الأنفس أنفس من الأموال، ولكن الذي قدم في أثر الآيات هو الأموال، وإنما قدمت الأنفس في آية واحدة هي قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُشَرِّكُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ يَأْكُلُ لَهُمُ الْحَسَدُ هُمْ أَعْلَمُ بِمَا يَنْهَا﴾، وهو من التقاديم لتفضيل المقدم، لأن الجهاد بالنفس أشرف من الجهاد بالمال، وقد جاء هذا التقاديم في سياق بيان جزاء الجهاد وعظيم ثوابه، بأن جعلت ثمن الجنة هو النفس ثم المال، إذ قدم المجاهدون أنفسهم ثمناً للجنة، ولذلك قدمت الأنفس لأنها أعظم أثماناً، ولا جزاء لمن بذل نفسه في سبيل الله إلا الجنة. أما من جاهد بأن بذل ماله فإنه وإن كان أجره عظيماً فلا يصل منزلة من جاهد بنفسه وماليه، أو منزلة من جاهد بنفسه وإن لم يجاهد بماله كان يكون معدماً أو لم يبذل إلا نفسه.

أما الآيات التي قدمت فيها الأموال فإنها جاءت في سياقين أحدهما الحث على الجهاد، كما في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ أَعْظَمُ دَرْجَةً عِنْدَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِرُونَ﴾ (النور: ٤٠) أو قوله تعالى: ﴿أَعْزَزُوا حَفَافًا وَثِقَالًا وَجَهَدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ حَدَّلَنَا إِذْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (النور: ٤١).

الآخر ذم القعود عن الجهاد، مثل قوله تعالى: ﴿لَا يَنْتَغِيْرُكُمْ بِأَنَّ اللَّهَ وَالنَّارَ الْآخِرَةَ أَنْ يُجَهِّدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِ الْمُسْتَغْفِرَةُ﴾





[النور: ٤] أَوْ قُولَهُ تَعَالَى: ﴿فَرِحَ الْمُحَلَّفُونَ بِمَقْدِدِهِمْ حَلْفُ رَسُولِ اللَّهِ وَكَفَرُوا لَنْ يَعْتَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفَسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَالُوا لَا نَفِرُوا فِي الْحَرَقَلْ مَا دُرْخَمْتُمْ أَشَدَ حَرَقَلْ كَيْلُوا يَقْهُرُوا﴾ [التوبه: ٨١]، ولم تتضمن آية من الآيات التي قدمت فيها الأموال نصاً على أن جزاء ذلك الجنة. فكان اختصاص الآية التي ورد فيها تقديم الأنفس على الأموال بالنص فيها على جزاء المجاهد يشير إلى الشهادة في سبيل الله، أما من بذل ماله فإنه قد لا يدرك الشهادة.

وقدمت الأموال في سياق الحث على الجهاد والتنفير من القعود. فيفيد تقديم تيسير أمر الجهاد عند الحث عليه لكيلا يكون في الحث عليه دعوة إلى ما يكرهه الإنسان من الموت، فتقديم إهلاك الأموال على إهلاك النفس أنساب للحث والحضر من أن يكون الحث على الجهاد بالدعوة إلى إهلاك النفس من أول الأمر. كما أن الجهاد بالأموال أعم وأشمل من الجهاد بالنفس لأنه أقل كلفة ، قال أبو السعود: (قدمت الأموال لكثرة وقوع الهلاكة فيها) <sup>(٤٧)</sup>. ومعنى كثرة وقوع الهلاكة فيها أنها أعم وأشمل في الجهاد فإن المجاهد بماله قد يتختلف عن الجهاد بنفسه أما المجاهدون بأنفسهم فإنهم قد يكون جهادهم بأموالهم أو بأموال غيرهم، وبذلك يكون حضور المال في الجهاد أكثر من حضور النفس، وهلاكه أكثر من هلاك النفس، فهو بهذا أشمل وأعم في الجهاد من النفس.

(٤٧) تفسير أبي السعود ١٢٣/٢.



## المبحث الثاني تقديم لمناسبة السياق:

### أولاً الجن والإنس

لقد كثُر في القرآن الكريم اجتماع المتقابلين الإنس والجن، وتقدم كل منها في موضع يستدعيها السياق، وقد أشرنا في غير هذا البحث إشارة سريعة إلى شيء من مواضع تقديم كل منها، ولا بأس أن نتناول الموضوع في بحثنا هذا على وجه أوسع مما ورد في ذلك البحث.

ففي الخطاب القرآني يتضح تقديم الجن في مواطن الحديث عن العذاب، أو عن الضلال والإضلal، إذ يبين تعالى أن من خلقه من يكون من أهل النار، وهذا الخبر واقع في سياق التهديد والتخويف بعذاب الله في الآخرة وهو النار فقدم فيه الجن، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ذَرَانَا  
لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسَ﴾ [الأعراف: ١٧٩]، وكذلك الإخبار عن أحوال الكافرين في الدنيا إذ تبين الآية أن الكافرين لهم من الشياطين فرقاء يهدونهم إلى الخسران، وفيه تقديم للفظ الجن على لفظ الإنس، في قوله تعالى: ﴿وَقَيَضْنَا لَهُمْ قُرْنَاءَ فَرَبَّنَا لَهُمْ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَحَقَّ  
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ فِي أُمُّرٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسَ إِنَّهُمْ كَانُوا حَسِيرِينَ  
﴾ [فصلت: ١٢٥]، وفي موقف الحساب قدم الجن على الإنس لما في السياق من خبر العذاب، ومن الضلال والإضلal، حيث قال تعالى: ﴿وَقَالَ  
الَّذِينَ كَفَرُوا رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ أَضَلَّنَا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسَ نَجْعَلُهُمَا تَحْتَ أَفْدَامِنَا لِيَكُونَا  
مِنَ الْأَنْقَلَبِينَ﴾ [فصلت: ١٢٩]، وفي قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَذْوَادًا  
﴾ [فصلت: ١٣٠]

شَيَطَانُ إِلَّا إِنْ وَالْجِنْ يُوحَى بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ رُّحْرَقُ الْقَوْلِ عَزِيزًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكُمْ فَعَلَوْهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَقْرُونَ [الأنعم: ١١٢]، وعلى الرغم من أن ظاهره تقييم للإنس على الجن في مقام الضلال وعداوتهم للأنباء : فقد جاء مضاف إليه لفظ الشياطين إذ لم يكن اسم الإنس معنياً بالتقديم في هذا المقام لكونه من المقامات التي الأولى فيها تقديم الجن.

وأما في قوله تعالى: ﴿ قُلْ لَئِنْ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْنَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ، وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَعْصِي طَهِيرًا [الإسراء: ١٧]، فإنه لا يظهر فيه أن الإنس قدموه في مقام الضلال أو العذاب ، فالاجتماع المذكور في الآيات لم يكن ولن يكون، وإنما فرضته الآيات كما يفرض الحال، فليس مما يدخل في مقام العذاب أو الضلال، ولذلك فليس فيه ما يدل على أن الإنس مقدمون في سياق عذاب أو ضلال. ويؤيد كون الإنس مقدمين في مقامات الطاعة ما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَأَنَا طَنَّا أَنْ لَنْ نَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا [الجن: ٥]، إذ ورد في الآية اسم الإنس مقدما على الجن لما فيه من تزكية للفاعل وإحسان الظن به، فهو من المقامات المحمودة.

وفي قوله تعالى: ﴿ وَحُشِرَ لِشَيْطَنَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسُ وَالظَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ [المل: ١٧]، قدم اسم الجن على اسم الإنس في غير مقام



العذاب والضلal، ولكنه في مقام الإخضاع والقهر لأنهم أقوى من الإنس؛ فقدموا لبّين ضعفهم وحقارتهم أمام قدرة الله<sup>(٤٨)</sup>).

ومما سبق بتذكرة أن تقديم الجن على الإنس في مقامات العذاب والضلال ناظر إلى ما يقتضيه السياق، إذ يقدم الجن في هذه المقامات تنبيهاً على أنهم الأولى بأن يعتبروا ويتفكروا في هذه المقامات الإنس هم الأقرب إلى الرشد والهداية، ولذلك فحين ينادي الجن والإنس في القرآن فإن اسم الجن يقدم على اسم الإنس للتنبيه إلى فضل حاجتهم إلى الإبلاغ أكثر من الإنس، وكان الجن هم الأحق بالتنبيه من الغفلة والإرشاد إلى عظم الأمر الذي دعوا من أجله<sup>(٤٩)</sup>.

ذلك روعي مناسبة السياق في الخطاب القرآني عند ورود ذكر الجن والإنس، إذ يلاحظ كثرة اقترانهما في القرآن، بل لا يكاد يذكر أحدهما حتى يكون الآخر معه، وقد جاء في طائفة من الآيات تقديم الجن، وفي أخرى تقديم الإنس، والملاحظ أنه يقدم الجن في مواضع نداء و يقدم الإنس في مواضع نداء أخرى، قال تعالى: ﴿بَمَغْسِرَ الْجِنِ وَإِلَيْسَ أَنَّمَا يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ مَا يَرَى وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمَكُمْ﴾<sup>(٥٠)</sup> الآيات: ١٢٠، وقال تعالى: ﴿بَمَغْسِرَ الْجِنِ وَإِلَيْنَاهُ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَعْدُوا مِنْ أَقْطَارِ الْأَسْوَافِ﴾<sup>(٥١)</sup>

(٤٨) مجازات النداء وحقيقة وأغراضهما في الخطاب القرآني، للدكتور ظافر العمري، بحث منشور بمجلة معهد الإمام الشاطبي للدراسات القرآنية، العدد السادس ص ١٩٧، السنة الثالثة، ذو الحجة ١٤٢٩هـ. (الحاشية ذات الرقم ١).

(٤٩) المصدر السابق.



وَالْأَرْضَ فَلَمْ يَنْفُذُوا إِلَّا يُنْظَرُنِي ۝ [الرحمن: ٢٣]. قال الخازن: قدم الجن على  
الإنس في هذه الآية لأنهم أقدر على النفوذ والهرب من الإنس ولو  
على ذلك<sup>(٥٠)</sup>.

ولعل تقديم الجن في النداء في الآيتين يوحى بأنهم الأجرد بالتبصر  
إلى مضمون النداء، وأن استجابة الإنس أفضل وأسرع من استجابة  
الجن. ولا غرو فإن النبوة في الإنس، وإبليس من الجن.

### ثانياً: البشارة والإذار

ومما اقتضاه السياق من التقديم ما جاء في قوله تعالى: ﴿فَلَمْ يَأْمُلْ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَغْلَمُ الْغَيْبَ لَا سَكَرْتُ مِنَ الْغَيْبِ وَمَا مَسَنِي السُّوءُ إِنِّي أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ [الأعراف: ١٨٨]. إذ قدم  
لفظ نذير على لفظ بشير؛ لأن الآية سبقت في مساق الإنذار. قال  
الألوسي وتقديم النذير لأن المقام مقام إنذار<sup>(٥١)</sup>. ونظيره كذلك قوله  
تعالى: ﴿أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ إِنِّي لَكُفَّانٌ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ﴾ [آيات: ٤٢]، فإن النهي عن  
عبادة غير الله إنما يكون في مقام الإنذار؛ فناسب أن يلي ذلك تقديم

(٥٠) تفسير الخازن المسمى: لباب التأويل في معاني التنزيل؛ ٢٢٧/٤، لعلي بن محمد المعروف بالخازن، غير محمد الطبعة أو تاريخها، مطبعة البابي الحلبى، مصر.

(٥١) روح المعانى ١٣٧/٩، لمحمد شكري الألوسي، غير محمد الطبعة، أو التاريخ، دار إحياء التراث العربى، بيروت.



الإنذار، فلما البشارة التي تلى الإنذار فإنها من تمام الوصف بالإذار؛ لأن من تمام صفة النبوة أن يكون منذراً للكافر ومبشراً للمؤمن.

ويلاحظ في الآيتين أنهما وصفاً للرسول صلى الله عليه وسلم أجري على لسانه في الخطاب القرآني وأمر أن يصف نفسه بذلك. أما حين كان الخطاب موجهاً من الله تعالى له فقد قدمت البشارة على الإنذار، كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ [الفرقان: ٥٤]، وقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ يُبَشِّرُ بِئْرَادَ وَنَذِيرًا﴾ [آل عمران: ١١٩]، إذ الآيتان موجهتان في الخطاب القرآني للنبي عليه الصلاة والسلام، فالسياقان مختلفان؛ سياق الآيتين الأوليين سياق إنذار فناسبه تقديم الإنذار، وكان الخطاب من النبي عليه السلام للناس، أما سياق الآخرين فإنه سياق وصف الله تعالى لنبيه عليه السلام وهو نبي الرحمة كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: ١٠٧]، فناسبه تقديم البشارة لأنها من الرحمة.

### ثالثاً: الجوع والخوف

الخوف "غمٌ يلحق لتوقع المكرور" <sup>(٥٢)</sup> والجوع قد يراد به "الفقر، أو القحط أو الحاجة للأكل" <sup>(٥٣)</sup> قوله تعالى: ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِئْنَيْ وَمِنَ الْجُوعِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ﴾ [آل عمران: ١٥٥] وفي الآية الكريمة تقدم الخوف على الجوع لأن السياق جاء للحديث عن

<sup>(٥٢)</sup> الكليات ٤٢٨

<sup>(٥٣)</sup> ينظر لذلك البحر المحيط ٥٥/٢

الابلاء وهو ابتلاء للمؤمنين في أنفسهم وأموالهم . وليس عبود  
 من الله لأنه تعالى وعد بها المؤمنين من الرسول وأصحابه<sup>(٥٤)</sup>  
 المؤمنين دون الرسول صلى الله عليه وسلم؛ ولذلك جاء كل من العروض  
 والخوف محدوداً بالقلة والندرة، كما يفيد ذلك كل من لفظ شيء المذكر  
 ويفهم من كل من التقليل والندرة في الخوف والجوع أن ما يقلبه هو  
 الأكثر الأعم وهو الأمان والرزق. لذلك فإن إثارة الخوف ما يدل على  
 التقليل والندرة يمنع من أن يفهم الخوف في أعم الأحوال وأكثرها، لأن  
 الواو العاطفة يحتمل أن تعطف الجوع على الخوف فيدخل في القليل  
 النادر. ويحتمل أن تعطفه على لفظ "شيء" فيفيد الكثرة والعموم. وحيث  
 يكون التقدير، (ولنبلوكم بشيء من الخوف وبالجوع) فلو كان المقصود  
 هو الجوع والمؤخر الخوف لاحتمل أن يكون ذلك معطوفاً على لفظ  
 "شيء" فيفهم من ذلك الوجه المحتمل أن الخوف كثيراً عام. ومعهداً أن  
 الحاجة إلى الأمان أكبر من الحاجة إلى القوت؛ فالابتلاء بالجوع أهون  
 من الابتلاء بالخوف، لذلك قدم الخوف حتى لا يحتمل معنى الكثرة  
 والعموم عند تأخيره وإيلاته حرف العطف.

وقد ذهب بعض أهل العلم<sup>(٥٥)</sup> إلى أن الجوع أشد من الخوف؛ ولا  
 ريب أن الخوف قد يكون المراود به تغلب العدو على المسلمين ، وهذا

(٥٤) التفسير الكبير ١٣٩٤: للغفر الرازي، الطبعة الأولى ١٤١١ هـ، دار  
 الكتب العلمية، بيروت.

(٥٥) منهم أبو حيال في البحر المحيط ٥٥٢

النوع من الخوف الذي يقع في الحروب هو أشد فتكاً بالناس من الجوع.

فالخوف إذا أريد به هذا الأمر من تنقص الحروب لذاته كان أشد عليهم من الجوع، ويدل على أن المراد هو انعدام الأمان بسبب الحرب أو الغزو أنه جاء في حيز التقليل والندرة، لأن الخوف لو كان المراد به الغم من توقع المكروه لم يكن للتقليل والندرة معنى؛ لأن توقع المكروه يحصل بكثرة للإنسان على اختلاف درجة المكروه من موت إلى ما هو دونه من المكروهات، ولا يعني بكثرته هو أنه عام في كل حال، لكن المراد هو تكررها على صورة لا يفيدها التقليل المفهوم من تنكير الكلمة شيء.

ويؤيد هذا أيضا قول القونوبي: "أما التقديم<sup>(٥٦)</sup> فلكون الأعداء أضر والخوف منها أشد، ثم القحط، على أن خوف الأعداء واستيلاءهم - العياذ بالله - يؤدي كثيرا إلى القحط"<sup>(٥٧)</sup>.

أما في سورة النحل فقد تقدم الجوع على الخوف في قوله تعالى:

وَصَرَبَ اللَّهُ مِثْلًا قَرْيَةً كَانَتْ أَمِنَةً مُطْمَئِنَةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغْدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرُوا بِأَنْعَمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ

(النحل: ١١٢)، والخوف معطوف على الجوع ولا وجه لجعله معطوفا على الموصوب قبله، فلزم دخوله في حيز الإضافة بواسطة العطف،

(٥٦) يعني تقديم الخوف.

(٥٧) حاشية القونوبي ٤/٣٧٥.



وهذا أحد وجوه اختلاف التقاديم لأحد المتقابلين بين هذه الآية  
البقرة السابقة.

والسياق الذي تضمنته الآية يناسبه تقديم الجوع على الخوف. فـأبو حيـان: قـدم الجـوع لـلـيـ المـتأـخـرـ وهو إـتـيـانـ الرـزـقـ<sup>(٥٨)</sup>. يـرىـ أنـ  
الجـوعـ قـدـمـ لـلـيـ الرـزـقـ إـذـ هوـ مـتأـخـرـ فـيـ أـوـلـ الآـيـةـ عنـ الـأـمـرـ  
وـالـطـمـائـنـيـةـ. وـجـعـ أـبـوـ السـعـودـ عـلـىـ تـقـادـيمـ الجـوعـ هوـ منـاسـبـهـ لـلـإـذـاقـةـ<sup>(٥٩)</sup>  
وـالـجـوعـ الشـدـيدـ هوـ الـذـيـ تـنـضـحـ آـثـارـهـ عـلـىـ ظـاهـرـ الجـسـدـ، لـأـنـ يـسـيرـ  
الـجـوعـ قـدـ يـقـعـ فـلـاـ يـظـهـرـ لـهـ آـثـرـ، بـلـ إـنـ الصـبـرـ عـلـىـ الجـوعـ قـدـ يـمـدـ لـفـرـةـ  
لـيـسـتـ قـلـيلـةـ وـمـعـ ذـكـ لـاـ يـنـضـحـ آـثـارـهـ عـلـىـ ظـاهـرـ الجـسـدـ.

ولـيـسـ المرـادـ هـنـاـ بـلـ المرـادـ الجـوعـ النـاتـجـ عـنـ القـحـطـ وـالـفـقـرـ، وـهـوـ  
الـذـيـ يـسـتعـارـ لـهـ الـلـبـاسـ حـينـ يـعـتـرـيـ الـإـسـانـ آـثـارـ دـوـامـهـ تـشـبـيـهـاـ لـمـاـ  
اعـتـراـهـمـ مـنـ الـأـثـرـ الجـوعـ وـهـوـ شـحـوبـةـ اللـوـنـ وـالـضـعـفـ وـالـوـهـنـ بـالـلـبـاسـ.  
المـغـطـيـ لـجـمـيعـ أـجـزـاءـ الجـسـدـ.

وـالـإـذـاقـةـ مـصـدرـ الفـعـلـ المـعـدـيـ بـالـهـمـزـ مـنـ الـذـوقـ، وـهـيـ أـقـلـ مـقـدـارـ  
مـاـ يـقـعـ لـلـحـاسـةـ الـمـدـرـكـةـ لـلـطـعـامـ مـاـ يـدـخـلـ إـلـىـ الجـوفـ، فـفـعـلـ ذـاقـ دونـ  
فـعـلـ "أـكـلـ" أوـ "طـعـمـ"ـ، وـأـذـاقـ دونـ أـطـعـمـ. وـالـآـيـةـ جـمـعـتـ بـيـنـ يـسـيرـ الفـعـلـ  
وـهـوـ الـإـذـاقـةـ وـكـثـيرـ الـأـثـرـ وـهـوـ الـلـبـاسـ اـذـيـ يـفـهـمـ مـنـهـ غـشـيـانـ آـثـارـ طـولـ  
مـدـةـ الجـوعـ لـظـاهـرـ الـبـدـنـ حـتـىـ أـصـبـحـ لـاـ يـرـىـ مـنـ ظـواـهـرـهـمـ الـأـثـرـ

(٥٨) البحر المحيط ٦٠٤/٦. م.

(٥٩) يـنـظـرـ لـذـكـ: تـقـيـرـ أـبـيـ السـعـودـ.

لَوْعَ شَيْءٍ لَا نَلَمْهُ مِنْ لَجُوعٍ مَعَ كُثْرَةٍ<sup>١٣</sup> اَعْرَادٌ حَرَ عَبْدٌ  
كُرْدٌ كَيْ يَضْعُفَ لِتَسْ أَنَّهُ هُوَ بِمَزْرَةٍ وَلَزْ مَيْعَصَهُ لِطَاعُونَ وَشَرَّكَ  
بِرَّ شَدَّهُ الْأَثْرَ مَعَ لَنَ لَفْلَنْ بَسْ لَأَقْرَلَ الْقَبْرَ. وَفِيهِ كِتْبَةٌ عَنْ رَبِّهِ  
بَلْ كَيْهُ مَظْهَرًا لَأَسْوَانًا يَغْزِي الْإِنْسَانَ مِنْ آثَرَ لَفْلَنْ فَلَنَ كَسْ  
بَلْ كَيْهُ مِنْهُ لَتَحْبِيرَ مِنْ الْمَدَى فِي الْكُفْرِ وَالْأَضْلَالِ وَلَزْ مَنْ نَلَمْهُ  
عَنْ شَدَّهُ - لَمْ يَكُنْ إِلَّا يَسِيرًا فِي مَقْلِيلٍ نَسِيْهُ وَجَرْمِهِ.

وَلَكِنَّهُ لَجُوعٌ فِي الْآيَةِ رَاجِعٌ إِلَى كُونَهُ أَشَدَّ مِنَ الْخُوفِ. فَإِذَا لَجُوعٌ  
لَا عَرَادٌ وَغَلَبَ آثَارُهُ عَلَى ظَواهِرِهِ، فَفَتْيَهُمْ كَمَا يَغْشِي التَّوبَ  
لَبَسَهُ مَا لَخُوفٌ فِي الْآيَةِ فَهُوَ غَمٌ يَلْحِقُ لَتَوْقِعَ الْمَكْرُودَ<sup>١٤</sup> اَوْ لَتَوْقِعَ  
لَجُوعٌ لَذِي نَتْجَعَ عَنِ الْفَحْطِ أَصْبَاهُمْ بِالْخُوفِ الْحَاصِلِ مِنْ تَوْقِعِ الْمَكْرُودِ  
لَنْ عَوْلَ لَجُوعٌ صَرَلَ فَحْطَأَ وَاسْتَمْلَ عَنِ الْحَوَالِهِمْ اَسْتَمْلَ لَتَوْبَ لَبَسَهُ  
وَكَلَ بِلَوْدَيْ بِهِدَى إِلَى الْمَوْتِ فَتَوَفَّوْا الْمَكْرُودَ.

فَلَخُوفٌ هَذَا لَيْسَ كَلَخُوفٍ فِي آيَةِ الْبَقَرَةِ<sup>١٥</sup> اَوْ هُوَ فِي الْبَقَرَةِ يَغْشِي  
كَمَا لَسْقَا - الْخُوفُ مِنَ الْحَرُوبِ وَاسْتِلَاءِ الْعُوَادِ عَلَى الْأَرْضِ  
وَاهْبَهَا، وَمَا هَذَا فَالْمَرَادُ بِهِ غَمٌ مِنْ تَوْقِعِ الْمَكْرُودِ نَتْجَعَ عَنِ الْفَحْطِ.  
فَلَخُوفٌ فِي آيَةِ الْبَقَرَةِ مِنَ الْمَوْتِ بِسَبِبِ مُبَاشِرٍ هُوَ الْحَرُوبُ، وَالْخُوفُ  
فِي هَذِهِ الْآيَةِ بِسَبِبِ خَيْرٍ مُبَاشِرٍ وَهُوَ نَتْجَعَ عَنِ الْفَحْطِ، فَقَدْمُ الْخُوفِ فِي  
آيَةِ الْبَقَرَةِ وَآخِرُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ وَهُوَ مِنْ خَصْلَصِ النَّظَمِ الْجَلِيلِ. وَهَذِهِ  
الْآيَةُ قَرْبٌ لَأَنَّ نَسْكَ فِي مَا قَدْمُ لِلْمُبَيِّبَةِ؛ لَأَنَّ الْخُوفَ مُسَبِّبٌ عَنِ الْجُوعِ

(١٣) الْكِتْبَةُ ٢٨٧

(١٤) الْآيَةُ ثَلَاثَ الرَّقْمِ ١٥٥

والقطط الذي اعتراهم، وليس كالخوف الذي في سورة البقرة هناك على أنه شيء منفصل عن الجوع الذي أخر عنه. وإنما الآية هذه بنظيرتها.

#### رابعاً: اللعب واللهو

يعد البلاغيون تعاطف العام والخاص من الأغراض البلاغية التي تسلك في باب الإطناب، ولا تعدّ الزيادة مستحسنة ما لم يكن لها فائدة تضاف إلى ما زيدت عليه، والإطناب كذلك. والعام في القرآن الكريم جاء متقدماً على الخاص وجاء تالياً له، لأغراض مستوفاة في موضعها من المدونات البلاغية.

وقد جاء في القرآن الكريم ذكر اللعب واللهو في سياق الحديث عن الكافرين، واللعب واللهو بينهما عموم وخصوص؛ فكل لعب لهو وليس متعاونين للتقديم والتأخير في آيات عديدة في كتاب الله. إذ نجد اختلافاً في دلالة تقديم اللعب على اللهو في موضع، وتقديم اللهو على اللعب دينهم لعباً ولهموا وغرنهم الحياة الدنيا [الأعراف: ٢٠]، وقال في سورة الأعراف: **إِنَّمَا يُحِبُّ الْجِنُّ مَا حَرَمَهُ اللَّهُ مِنَ الْأَنْعَامِ** [الأنعام: ٣٥] - أو قال في سورة العنكبوت: **وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَلَعِبٌ** [العنكبوت: ٦٤] وجاء في سورة الحديد: **أَعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ** [الحديد: ٢٠] للسائل أن يسأل

إذا كانت الواو للجمع بين الشيئين والأشياء بلا ترتيب، فهل تقديم أحد الإسمين على الآخر في موضع دون موضع ، وتقديم الآخر عليه في غير ذلك الموضع فائدة تخصه، أم كان جائزًا في كل مكان تقديم أيهما شاء المتكلم لا لغرض يخصه؟<sup>(٦٢)</sup>. فالجواب أن يقال: إن الآية التي في سورة الأنعام في قوم من الكفار كانوا إذا سمعوا آيات الله هزلوا عندها واستهزءوا بها، فهذا اتخاذهم دين الله لعبا، وهو كما قال في آية أخرى: ﴿ وَقَدْ نَرَلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ مَا يَأْتِي اللَّهُ بِكُفْرٍ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مِنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُتَّقِينَ وَالْكُفَّارُ فِي جَهَنَّمْ جَمِيعًا ﴾ [الساعة: ١٤٠]. قوله عز وجل: (وذر الذين اتخذوا دينهم لعبا ولهم) كقوله: (فلا تبعدوا معهم) فهو لاء قوم حضروا مجلس النبي وسمعوا القرآن، وعيثوا عند سماعه ولعبوا بأياته. وأجروها مجرى أفعال يستروح إليها، ولا نفع في عقباها، ثم شغلو بدنياهم عن تدبرها وألهتهم حلوتها عن الفكر في صحتها، فأول أفعالهم لعب، وثانيها لعب، واللعب فعل في غاية الجهل تتتعجل منه مسرة. واللهو كما قال صاحب العين، : ما شغل الإنسان من هوى وطرب<sup>(٦٣)</sup>. فهو لاء لما فعلوا عند سماع القرآن من الاستهزاء والعبث أطلق على فعلهم اسم اللعب، ثم لما شغلو عنه باستحلاء الدنيا كان هذا لهوا منهم

(٦٢) عطف المؤلف رحمة الله على "هل" بـ"أم" المعادلة، وهو ممتنع، وحمل "أم" هنا على معنى "بل" غير مستحسن، وقد جعله بعض أهل العلم من التسامح.

(٦٣) كتاب العين؛ ٨٧، للخليل بن أحمد الفراهيدي، غير محدد الطبيعة، أو تاريخها، درا صادر، بيروت..

بعد اللعب، وكان أول دينهم لعباً وما بعده لهوا، فلذلك قدم لهم "لهم" في هذه الآية. وأما في سورة الأعراف **﴿الَّذِي أَتَخْدَلَهُمْ لَهُوَ وَلَعِسَا وَغَرَّهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَالْيَوْمَ نَسْأَلُهُمْ كَمَا نَسْأَلُكُمْ إِنَّمَا هُوَ مَا كَانُوا بِإِيمَانِنَا يَجْهَدُونَ﴾** [الأعراف: ٥١]. وتقديم اللهو على اللعب في هذه الآية فلان الكافرين هنا لعامة الكفار، غير مختص بمن سب الآيات، فقدم فعل أكثرهم على فعل أقلهم، وهم الذين شغلتهم الحياة وحلوتها، والولاية وغباوتها، واستحلاء ما مرتنت عليه طباعها. وهذا هو اللهو<sup>(٤)</sup>.

ويضيف الشهاب أن "الفرق بين اللهو واللعب مع اشتراكهما في أنهما الاشتغال بما لا يعني العاقل وينهمه من هو أو طرب سواء كان حراماً أم لا؛ أن اللهو أعم من اللعب فكل لعب لهوا ولا عكس؛ فاستماع الملاهي لهوا وليس بلعب، وقد فرقوا بينهما بأن اللعب ما وطرب وإن لم يقصد به ذلك كما نقل عن أهل اللغة... وقيل إن كل شغل أقبل عليه لزم الإعراض عن كل ما سواه؛ لأن من لا يشغله شأن عن شأن هو الله، فإذا أقبل على الباطل لزم الإعراض عن الحق، فالإقبال بشيء لا بد له من ترجيحه وتقديره على غيره فإن قدمه من غير ترك بينهما. فإذا عرفت هذا فهذا الكلام لما كان ردًا على الكفرة في إنكار

(٤) درة التنزيل وغرة التأويل ٥٦/٢

الآخرة، وحصر الحياة في الحياة الدنيا  فهو لاء طاعة داعي الجهل.  
 ليس لهم في اعتقادهم إلا ما عجل من المسرة بزخرف الدنيا الفانية  
 قدم اللعب الدال على ذلك وتمم باللهو . أو لما طلبوها الفرح بها وكان  
 مطمح نظرهم وصرف الهم لازم وتابع له . أو لما أقبلوا على الباطل في  
 أكثر أقوالهم وأفعالهم قدم ما يدل عليه . وعلى الأخير الاستغراف إنما  
 يكون بعد التقديم فروعي في الترتيب الخارجي . وأما في العنكبوت  
 فالمقام لذكر قصر مدة الحياة بالقياس إلى الآخرة وتحقيقها بالنسبة  
 إليها؛ ولذا ذكر اسم الإشارة المشعر بالتحقيق، وعقبت بقوله: ( وإن  
 الدار الآخرة لهي الحيوان ) . والاشتغال باللهو مما يقصر به الزمان .  
 وهو أدخل من اللعب فيه، وأيام السرور قصار ) (١٥).

ومن مجموع كلامهما يتضح أن السياق الذي يرد فيه كل من اللعب  
 واللهو هو المقتضي للتقديم، فـ  يقدم اللهو في السياق الذي يراد فيه  
 تحقيق الدنيا والإشعار بقصر أمدها في مقابل الآخرة، ثم يعقب باللعب  
 تعقيباً بالخاص بعد العام . وأما السياق الذي يـقدم فيه اللعب فهو السياق  
 المشعر بطلبهم الفرح والسرور وانصرافهم عن الحق فيشتغلون  
 بالباطل، وهو اللهو الذي يكون عقب اللعب، وهذا الأخير من ذكر العام  
 بعد الخاص .

## خامساً: السراء والضراء

من التقديم لمراعاة السياق ما جاء في قوله تعالى: *اللَّهُمَّ إِنَّمَا يُنْهَاكُ عَنِ الْمُحْسِنِينَ* [آل عمران: ١٣٤]؛ إذ قدم لفظ السراء على الضراء، وهو مقام الحديث عن الإنفاق، فالمؤمن ينفق ماله في سبيل الله، على حال المسرة والضراء، وامتدح القرآن أهل هذه الصفة النبيلة، غير أن الإنفاق في الضراء أشد كلفة على المنفق. ومن أنفق في حال الضراء فهو بالضرورة منفق في حال السراء، لأن حالة في السراء أوسع، وهو على النفقة حينئذ أقدر. فتقدير السراء لأن فاعلها محمود فمه حتى لو لم ينفق في الضراء وأخر لفظ الضراء؛ لأن المنفق فيها أشمل الإنفاق، ولو أخرت السراء لما كان ذكرها مكاناً بعد ذكر الضراء. ففاعل الإنفاق في السراء محمود فعله، وفاعل الإنفاق في الضراء أولى بالحمد، وفعله أعظم.

وليس هذا من تقديم الخاص على العام ثم التعقيب بالعام ، أي من عطف الخاص على العام، لأن العام يدخل فيه الخاص، والمشمول بدلالة الأولى لا يدخل في الشامل دخول الخاص في العام. فالإنفاق في السراء لا يدخل في الإنفاق في الضراء، وإنما يدل الإنفاق في الضراء على أن فاعله منفق في الأقل مشقة وكلفة. فتأخير الضراء ليس من تأخير العام ليعم الخاص الذي سبقه، بل هو من تأخير الأولى، فكلن الآية تتحدث

عن فريقين ، فريق منفق في السراء، وفريق منفق في الضراء .

أما في قوله تعالى: ﴿لَمْ يُمْ بَدِّلْنَا مَكَانَ الشَّيْءِ حَتَّى عَفَوْا وَقَالُوا قَدْ شَكَّ إِلَيْنَا الصَّرَاءُ وَالسَّرَّاءُ فَأَحَدَذْنَاهُمْ بَعْنَهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ [الأعراف: ٩٥] ، فقد ثمنت الضراء وأخرجت السراء لإظهار ما في نفوسهم من ظنهم بحسن عاقبتهم: فاتهم اعتقادوا أنه وإن مستهم الضراء فإن عاقبة أمرهم أن عاقبتهم السراء كما أدعوا أن ذلك كان لأنهم.

### سادساً الحرج والأنعام

الحرث والأنعام من النعم التي أنعم الله بها على الإنسان، ويختلف انتفاعه بكل منها فالحرث ينتفع به الإنسان في طعامه، والأنعام مركب للإنسان وزينة ومنها مأكل له، وبذلك فالحرث أفع للإنسان وأهم من الأنعم، لأنه قد يستغني عن المركب والزينة ولا يستغني عن المأكل، والإنسان في حاجته إلى المأكل من الحرث أشد من حاجته إلى ما يأكله من الأنعم.

وفي قوله تعالى: ﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِمَّا ذَرَّا مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَمَ نَصِيبًا﴾ [الأعام: ١٣] ، قدم الحرث على الأنعم في سياق التعجب، وقد تكرر هذا السياق في القرآن حيث يتقدم لفظ الجلة وحرف الجار الداخل

عليه، فتقديمه لغرض التعجب قال ابن عاشور: **قُدِّمَ المفعولُ الثانِيُّ** على الأول لأنَّه محلَّ تعجب وإنكار، فصار لذلك أهْمَّ، وذكْرُه أُسْبِقَ<sup>(٦٦)</sup> حيث إنَّ الآيَةَ فيها استعظامٌ وتعجبٌ مما نسبوه لله، من الأصْبَحَةِ، فـ**فُقدَّرَ** الحُرثُ على الأَنْعَامِ وهو أَدْخَلَ شَيْءاً مَعْنَى التَّعْجِيبِ والاسْتَعْجَابِ، لأنَّ التَّعْجِيبَ مِنْ جَعْلِ الْحُرثِ لِللهِ أَشَدُ مِنْ جَعْلِ الْأَنْعَامِ<sup>(٦٧)</sup> لأنَّ الْحُرثَ مَتَّعِلِّقٌ بِالْحَاجَةِ إِلَى الْمَأْكُلِ، وَهُوَ أَدْخَلَ فِي صَفَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَالْحَيْوَانِيَّةِ عَموماً مِنَ الْحَاجَةِ إِلَى الْأَنْعَامِ؛ لَأَنَّ الْإِنْتِفَاعَ بِالْأَنْعَامِ فِي الْمَرْكُبِ أَوِ الزِّينَةِ أَوْلَى مِنَ الْإِنْتِفَاعِ بِهَا فِي الْمَأْكُلِ؛ بِدَلِيلِ قَوْلِهِ تَعَالَى:

**وَالْأَنْعَمَ خَلَقَهُمْ لَكُمْ فِيهَا دِفْنٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ** [السُّجُونُ: ٥].

وقَوْلُهُ تَعَالَى: **إِنَّ اللَّهَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَنْعَمَ لِتَرْكَبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ** [أَعْفُونُ: ٧٩]؛ إِذْ قُدِّمَ الرُّكُوبُ وَالإِنْتِفَاعُ بِهَا فِي غَيْرِ الْأَكْلِ عَلَى الْأَكْلِ. فتقديمُ الْحُرثِ على الأَنْعَامِ يَجْعَلُ التَّعْجِيبَ وَالإنكارَ أَقْوَى وَأَشَدَّ؛ لَأَنَّ الْمُتَبَادِرَ فِي الْفَظْوِ هوَ الْأَقْرَبُ لِلْحَاجَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَهُوَ الْحُرثُ. وَإِنْ كَانَا جَمِيعاً لَا مَنْفَعَةَ لِللهِ فِيهِمَا.

وعليه فإنَّ ورودَ الْحُرثِ وَالْأَنْعَامِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: **رُزِّيْنَ لِلْتَّائِسِ حَبَّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنْطَبِيرِ الْمُقْنَطَرَةِ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخِيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَمَ وَالْحُرثِ** [آل عمران: ١٤] بـ**تقديمِ الْأَنْعَامِ عَلَى الْحُرثِ**؛ سببه عاندَ إِلَى اختلافِ سِيَاقِ الآيَةِ؛ فـ**إِنَّ الْأَنْعَامَ وَالْحُرثَ لَمْ يَرِدا فِي الآيَةِ عَلَى**

(٦٦) المفعولُ الثانِيُّ هُنَّا هُوَ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ أَيْ لِفْظُ الْحَالَةِ مَعَ حِرْفِ الْجَرِ الدَّاخِلِ عَلَيْهِ، أَوْ هُوَ مَتَّعِلِّقُهُمَا، وَأَمَّا المفعولُ الْأَوَّلُ فَهُوَ قَوْلُهُ: "نَصِيبًا".

(٦٧) التحرير والتبوير ٤/٦٠٤.

شرط التقابل؛ وإن كان تقديم الأتعام راجعاً إلى التدلي من الأعلى إلى الأسفل؛ وهو من الأسباب التي ترجع إليها المتقابلات عند تعدادها؛ فإن كلَّ واحد منها أقربُ إلى نفس الإنسان مما يليه. و هذا التدلي في مقام تزيين ما تشتهيه الأنفس، لذلك قدمت الأتعام على الحرف، و قدم البنون على المال.

أما في التقابل الثاني فقد رأينا المال مقدماً على البنين في مبحث السبيبة، لكون المال أحد أسباب البنين. وهذا مما يعزز خصوصية دلالة التقابل الثاني عن التقابل في مساق تعداد المتقابلات.



## المبحث الثالث: التقديم للسببية.

من العلاقات التي تؤدي إلى التقابل بين الألفاظ في القرآن الكريم علاقة السببية، وهي تجمع بين لفظين إما متقابلين بلفظيهما أو متقابلين بعلاقة كل منهما بالآخر علاقة وجود، أي أن أحدهما يستدعي وجود الآخر، فمن هنا يكونان متقابلين، وقد يجتمع أن يكون الاثنان متقابلين في لفظيهما ومتقابلين في علاقة وجودهما واستدعاء أحدهما للآخر.

والسبب في اللغة "الحبل وما يتوصل به إلى غيره"<sup>(٦٨)</sup>. وهو ما يكون طریقاً ومفضلاً إلى الشيء...والسبب والعلة يطلقان على معنى واحد عند الحكماء، وهو ما يحتاج إليه شيء آخر، والسبب والمعلول ما يحتاج إلى شيء آخر، وفي علم المعاني تطلق العلة على ما يوجد شيئاً، والسبب على ما يبعث الفاعل الفعل<sup>(٦٩)</sup>. وسوف نعرض لآيات من الكتاب الكريم ورد فيها تقابل لألفاظ تدخل السببية فيها لإيجاد تلك العلاقة، أو تدخل السببية في إضفاء معنى بلاغي يضاف إلى التقابل اللفظي.

وقد يعبر بالسبب عن المسبب كما جرى ذلك بين أهل العلم، قال الكفوي: "السبب يستعار للمسبب دون العكس، لاستغاء السبب عن المسبب، وافتقار المسبب إلى السبب، إلا إذا كان المسبب مختصاً

(٦٨) القاموس المحيط ٢٢١/١ م

(٦٩) الكليات ٤٥٠٣ - ٤٥٠٥ بتصرف يسir.



بـ٢٠) وعليه فإنه حين يكون المسبب هو الله سبحانه فإنه لا يفتر في السبب.

## أولاً الصبر والتفوى

بين الصبر والتفوى علاقة تشبه السبيبية من جهة أن التفوى تحتاج إلى الصبر، ولا يصح عقلاً أن يكون الإنسان تقى بلا صبر، ولكن فهو يشبه السبب الذي تقوم به التفوى وتستند إليه، ومنه ما ورد في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَنْهَا أَنْ تَصِرُّوا وَتَسْقُوا وَيَأْتُوكُم مِّنْ فَوْرِهِمْ هَذَا يُعَذِّبُكُمْ رَبُّكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [آل عمران: ١٢٥] | وقوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَصِرُّوا وَتَسْقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْوَارِ﴾ [آل عمران: ١٢٦]، فإن الصبر من أسر التفوى أو هو أحد أسبابها القوية، بمعنى أنه سبب عام لكنه من أقوى الأسباب، ولذلك قدم عليها، وتقديم السبب على مسببه يلاحظ فيه الأسبقية الزمنية إذ إن الشيء لا يقع قبل سببه، فلا غرو أن يكون ذكر السبب مقدماً على مسببه كما في الصبر والتفوى الوارد في الآيتين فإن سبق المسبب سببه في الذكر فلا ريب أنه على تأويل، أو أن ذلك وقع لغرض بلاغي كما سيأتي.

غير أننا نجد في القرآن الكريم تقدمة التفوى في الذكر على الصبر وليس من تقديم المسبب على سببه، وإنما ذلك لاعتبار خاص لموضع التفوى من الصبر، كما في قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَؤْنَكَ لَأَنَّكَ يُوسُفَ قَالَ إِنَّمَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخْيَرُ مَا مَرَّ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَنْ يَتَّقَّى وَيَصْبِرُ فَلَأَنَّ اللَّهَ لَا يُعْصِي

(٧٠) الكليات ٥٠٥

آخر المؤمنين كإيوب يوسف: ١٩٠، فإن في هذه الآية بياناً لما يحصل للأنبياء من ابتلاء مع نبوتهم التي هي مناط التقوى، فالصبر هنا ليس كالصبر في الآيتين الأوليين؛ لأنه هنا في مقام الابلاء بعد تحقق التقوى، فما حصل ليوسف عليه السلام من الابلاء إنما كان على الرغم مما هو عليه من التقوى، أما الصبر في الآيتين فهو للتمحيص الذي يسبق صدق التقوى من عدمها، بدليل مجيء الآيتين في سياق الحديث عن معركة بدر التي كان وقوعها في أول الإسلام ، فكانت ممحضة للصابرين من غيرهم، ليكون الصبر مؤدياً للتقوى. لذلك قدم الصبر على التقوى، وقدّمت التقوى في آية يوسف لكون الصبر فيها ليس مقابلة للتمحيص، بل هو صبر على ابتلاء الأنبياء الذي يقع بعد التقوى.

### ثانياً المغفرة والرحمة

ما هو في حكم المسبب وسببه، ما يتصل بالرحمة والمغفرة. حيث جاءت الرحمة في القرآن الكريم منفردة وجاءت متأخرة عن المغفرة عدا آية واحدة، وجاءت متأخرة عن الهدى في القرآن كله.

والذي يتبيّن من أي القرآن أن الرحمة في القرآن لها عموم وخصوص، فاما عمومها فيبيّنه قوله تعالى: (بِالَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يَسْتَحْوِنُ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ، وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ ءاْمَنُوا رَبَّنَا وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِيمَهُمْ) [أغافر: ١٧]، فهي رحمة وسعت كل شيء، ويدخل فيها بالضرورة المؤمن والكافر، لأنها رحمة في الدنيا والآخرة.

وأما في قوله تعالى: ﴿ وَأَكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ حَسَنَةً وَ فِي الْأَوْحَادِ  
هَذِهِ إِلَيْكَ قَالَ عَذَابٌ أُصِيبُ بِهِ مِنْ أَشَاءَ وَ رَحْمَةٌ وَ سَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ فَاصْطَرَطَ  
لِلَّذِينَ يَتَقَوَّنَ وَ يَؤْتُونَ الزَّكَوةَ وَ الَّذِينَ هُمْ يَنْهَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأعراف: ١٥٦] فـ  
بَيْنَ اللهِ تَعَالَى أَنَّ رَحْمَتَهُ وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ، وَ أَنَّهَا سَتَكُونُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
خَاصَّةً بِالَّذِينَ اتَّقُوا. قَالَ الرَّاغِبُ "فِي الدُّنْيَا عَامَّةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَ الْكَافِرِينَ  
وَ فِي الْآخِرَةِ مُخْتَصَّةٌ بِالْمُؤْمِنِينَ" <sup>(٧١)</sup>.

وعليه فإن الرحمة العامة هي المقصودة في قوله تعالى - على لسان بنى إسرائيل قوم موسى عليه السلام - ﴿ وَلَا سُقْطَ فِي أَيْدِيهِمْ  
وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونُ مِنَ  
الْخَيْرِينَ ﴾ [الأعراف: ١٤٩]، وهو مما يدخل في المتقابلين؛ إذ يتضح لنا عموم الرحمة وخصوصها، فإن قوم موسى لما ضلوا واتخذوا العجل معبودا سألهوا الله أن يشملهم برحمته، فهي الرحمة العامة التي تسبق المغفرة لأنها "منشأ المغفرة" <sup>(٧٢)</sup> ولأنهم لن ينالوا المغفرة ما لم يرحمهم الله؛ فهي الرحمة العامة التي تنال الكافر والمؤمن.

وأما الرحمة التي تعقب المغفرة فهي الرحمة الخاصة كما في قوله تعالى - في قصة نوبة آدم عليه السلام ومغفرة الله له - ﴿ قَالَ رَبِّي

(٧١) المفردات في غريب القرآن ١٩٢، للراغب الأصفهاني، تحقيق وضبط محمد سيد كيلاني، لم تحدد طبعته أو تاريخها، دار المعرفة، بيروت.

(٧٢) حاشية الشهاب ١٨٩/٧.

ظلّنا أَنفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَعْفِرْ لَنَا وَرَحْمَتَنَا لَنْ تَكُونَنَّ مِنَ الْخَسِيرِينَ [الأعراف: ٢٢] فهذه الرحمة الخاصة التي لا تكون إلا للمؤمنين.

وعلى هذا فإن تقديم الرحمة على المغفرة يدل على أنها الرحمة العامة التي تشمل المؤمن والكافر، وهي سبيل الكافر والضال إلى المغفرة ثم إلى الرحمة الخاصة، وأما الرحمة التي تتأخر عن المغفرة فهي الرحمة الخاصة، والمغفرة من أهم أسبابها. وهذا من تقديم السبب على المسبب.

ومنها دعوات الأنبياء والصالحين وسؤالهم ربهم، كما جاء في قوله تعالى \_ حكاية عن نوح عليه السلام \_ : ﴿ قَالَ رَبِّي إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَشْلَكَ مَا لَبَسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَلَا تَعْفِرْ لِي وَرَحْمَتِي أَكُنْ مِنَ الْخَسِيرِينَ [هود: ٤٧] ، فقد طلب المغفرة ثم الرحمة، وذلك رجاء منه أن ينال المسبب بتقادمه للسبب، وإن كانت رحمة الله عند إرادته سبحانه لا تتقييد بالأسباب، فهي بمشيئة الله تعالى.

والمؤمنون عامة يسألون الله كذلك الرحمة الخاصة التي تلي المغفرة، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصِرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ [البقرة: ٢٨٦] ، ومن سأله الرحمة الخاصة؛ فهو بالرحمة العامة أولى؛ لأن الرحمة العامة مدخل للهداية والمغفرة؛ لذا فإن الرحمة العامة لم تتقدم على المغفرة إلا في تلك الآية الكريمة التي كانت في سياق طلب بنى إسرائيل أن يرحمهم الله من ضلالهم وعبادتهم العجل؛ لكي ينالوا المغفرة بعد ذلك.

### ثالثاً: الرحمة والهدى

أما تقابل لفظي "الرحمة والهدى" فلم تأت الرحمة إلا على  
الهدى؛ بمعنى أن الهدى يقدم على الرحمة حين يدخلن في عصا  
المتقابلين، وذلك ما يدل على أن الرحمة المقصودة حينئذ هي الرحمة  
الخاصة التي لا تكون إلا لمن اهتدى، قال تعالى: ﴿لَمْ يَأْتِكُمْ مِّنْ أَنْدَارٍ  
الْكِتَابُ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَخْسَرَ وَنَقْصِيلًا لِكُلِّ شَغْوٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِعَلَمِهِمْ يَعْلَمُونَ﴾ [الأعراف: ١٥٤]  
يؤمّنون به [الأعراف: ١٥٤]، فقد أتى الله موسى الكتاب وجعله هدى يؤدي إلى  
الرحمة، وهذا من تقديم ما هو في حكم السبب على المسبب.

### ثالثاً: الأموال والأولاد

من أعظم نعم الله على الإنسان أمواله وأولاده، والأولاد يدخلون في  
الأنفس بمعناه العام لا المعنى الخاص، إذ المعنى الخاص للنفس هو  
نفوس المخاطبين، فإذا الأموال والأولاد يدخلن في هذا الباب من جهة  
أن الأموال وجودها يشبه أن يكون سبباً في وجود الولد ولذلك قدم في  
آيات كثيرة، كما في قوله تعالى: ﴿الْمَالُ وَالبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَقِيرَةُ  
الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ تَوَبَا وَخَيْرٌ أَمْلَا﴾ [الكهف: ٤٦]، وقوله تعالى: ﴿وَأَمَدَّنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ ثَقِيرًا﴾ [الإسراء: ٦]، وسواهما كثير  
بتقديم المال على الولد، ولعل ذلك لكون المال سبباً في النكاح المؤدي  
للولد.

وقد ذكر أبو السعود وجوهاً لتقديم المال على البنين تجمع كلها  
في ما يفيد دخول المال في سببية وجود الأبناء: "تقديم المال على  
البنين -في الذكر- مع كونهم أعزّ منه لعراقته فيما نيط به من الزينة  
والإمداد، وعمومه بالنسبة إلى الأفراد والأوقات، فإنه زينة ومد لكل

ـ من الاباء والبنون في كل وقت وحين، وأما البنون فزيتهم  
ـ يزيدون بما يكون بالنسبة لمن بلغ مبلغ الأنبوة، ولأن المال مناط لبقاء  
ـ نفس والبنون لبقاء النوع، ولأن الحاجة إليه أمس من الحاجة إليهم،  
ـ وإن هذم منهم في الوجود، ولأنه زينة بدونهم من غير عكس، فإن من  
ـ البنون بلا مال فهو في ضيق حال ونkal<sup>(٧٣)</sup>.

ـ وهناك مواضع أخرى لهذين المتقابلين \_أعني السبب والسبب\_ غير  
ـ فيها تنظم تلك العلاقة المعيارية المعهودة التي يأتي فيها السبب سابقاً  
ـ للسبب، وذلك لأغراض اقتضاها النظم الحكيم ومنها:

### رانيا الاحلوك والباس

ـ جعل الله في آيات كتابه مواعظ وعبر من قصص الأمم الغابرة التي  
ـ هلكها الله بذنبها ، فيأخذها على حين غرة، إذ يبين زمان الحديث وهو  
ـ زمن غفلة إما وقت منامهم بالليل أو حين يقيلون بالنهار، واعتناء  
ـ تقرن بالزمن الذي يحدث فيه الإلحاد برفاقه إيضاح لسبب الإلحاد،  
ـ ثلاثة تظهر الزمن وتظهر السبب، وكلها جاء لإبراز ما هو أهم  
ـ وهو السبب. فيتصدر الكلام لأنه هو النتيجة التي اجتمع لأجلها كل من  
ـ سبب والأجل. ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَكُمْ مِنْ قَرِيَّةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بِأَثْنَائِنِ  
ـ أَوْ هُنْ فَاللُّؤْكُ﴾ (الأعراف: ١)، حيث قدم الإلحاد في اللفظ وهو السبب  
ـ على مجيء الباس وهو السبب، وكل منهما واقع موقع الصفة للقرية  
ـ صلح في ظاهر اللفظ لأن يقع موقع مقابلة، ووقوع الإلحاد بعد الفاء

العاطفة المفيدة للتعقيب أشكل على جمع من المفسرين كما يرى  
عاشور، وقد أورد طائفه من الأقوال حكم على بعضه بالضعف، ثم مر  
إلى قول الجسءه أن الإهلاك معتبر به في الآية عن الإرادة.

يقول في ذلك: (والفاء في قوله جاءها بأسنا عاطفة حد  
فجاءها بأسنا على جملة "أهلناها". وأصل العاطفة أن تفيد ترتيب  
حصول معطوفها بعد حصول المعطوف عليه، ولما كان مجيء البدر  
حاصلًا مع حصول الإهلاك أو قبله، إذ هو سبب الإهلاك، عسر على  
جمع من المفسرين معنى موقع الفاء هنا، حتى قال الفراء إن الفاء  
تفيد الترتيب مطلقاً، وعنده أيضاً إذا كان معنى الفعلين واحداً أو كثراً  
قدمت أيهما شئت مثل: شتمني فأسأء وأساء فشتمني. وعن بعضهم أن  
الكلام جرى على طريقة القلب، والأصل: جاءها بأسنا فأهلناها، وهو  
قلب خلي عن النكتة، فهو مردود. والذي فسر به الجمهور: أن فعل  
أهلناها مستعمل في معنى إرادة الفعل، كقوله تعالى: ﴿إِذَا قرأتُ القراءَةَ  
فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ﴾ (الحل: ٩٨)، وقوله: ﴿إِذَا قُمْتُ إِلَى الصَّلَاةِ  
فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ (النادرة: ٦)، أي إذا أردت القراءة، وإذا أردتتم القيام إلى  
الصلاه، واستعمال الفعل في معنى وقوع معناه من المجاز المرسل عن  
السكاكى ... والتعبير عن إرادة الفعل بذكر الصيغة التي تدل على وقوع  
الفعل يكون لإفادته عزم الفاعل على الفعل، عزماً لا يتاخر عنه العمل،  
بحيث يستعار اللفظ الدال على حصول المراد، لبرادة لتشابهها، وأما  
الإتيان بحرف التعقيب بعد ذلك فللدلالة على عدم الترتيب، فدل الكلام كله  
على أنه تعالى يريد فيخلق أسباب الفعل المراد فيحصل الفعل، كل ذلك  
يحصل كالأشياء المتقاربة، وقد استفيض هذا التقارب بالتعبير عن الإرادة



بصيغة تقتضي وقوع الفعل، والتعبير عن حصول السبب بحرف التعقيب، والغرض من ذلك تهديد السامعين المعاندين وتحذيرهم من أن يحل غضب الله عليهم فيزيد إهلاكهم، فضيق عليهم المهلة لئلا يتباطنوا في استدراك أمرهم والتعجيز بالتنبيه<sup>(٧٤)</sup>.

ويستفاد من هذا التفسير الذي أيدَه أنَّ ما أراده الله واقع، وأنَّ التعقيب بالفاء أفاد تقارب زمني الإرادة ومجيء العذاب. ليفهم من ذلك تهديده تعالى لهم بتضييق المهلة ليعجلوا بالتنبيه.

وهذا قول لطيف، غير أنَّ المتأمل في هذه الآية من جهة علاقتها بالمقابلين بعضهما ببعض، وهي هنا العلاقة بين السبب والسبب، فإن تقديم المسبب في اللفظ على سببه يفهم منه كذلك أمران: أحدهما أن تقديم المسبب (الإهلاك) على السبب (الإرادة) لإفادته أن الإهلاك مقصود به الإرادة؛ فهو من التعبير بإرادة الفعل عن الفعل ذاته تنزيلاً لما لم يقع منزلاً ما وقع، لأن الإرادة سابقة للفعل فنزل الفعل غير الواقع منزلاً الإرادة الواقعَة؛ تكون إرادة الشيء لا تستلزم وقوعه في الخارج، إلا أنه لما كانت تلك الإرادة إرادة من لا يختلف ما يريده، وهو الله سبحانه، والإرادة هنا إرادة كونية لا تختلف؛ غير أنها بالفعل المفيد لوقوعها دون الفعل المفيد لاحتمال وقوعها.

ووهنا وجه آخر هو من الأهمية بمكان وهو من جماليات تقديم أحد الم مقابلين، وذلك أن المسبب قدم على السبب لأنَّ المسبب من الواقع والتحقق بحيث لا يختلف؛ تنبيهاً على أن تحقق وقوعه استدعاً

السبب. فليس السبب حانلا دون وقوع المسبب، فلاردة الله لا بد  
الإهلاك تقتضي وقوعه دون مانع سببي، وإنما تسايق الأسباب هـ  
تحقيقاً للنوايس الكونية، وإلا فإن مسبباتها في محيط قدرة الله لا بد  
دون وثوعها. فالإهلاك واقع بأي صفة شاء الله أن يقع، ومجيئه من  
منزلة ثبوته بغير اعتبار للسبب ما هو وكيف يكون؟ فكان تقديم العـ  
على السبب.

#### خامساً: الصلاة والوضوء

العلاقة بين الصلاة والوضوء تشبه العلاقة السببية من جهة كون  
الصلاحة مستلزمة للوضوء فهي بهذا تدخل في السببية، ومنه ما جاء في  
قوله تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ [الأنفال: ٦]، فإن القيام  
إلى الصلاة واقع بعد الوضوء المستفاد في الآية بالأمر بغسل الوجه  
وما بعده. وإنما قدم القيام للصلاحة على الوضوء لأنه هو الداعي إلى  
الوضوء، وإن كان الوضوء عبادة مثل الصلاة؛ إلا أنه لم يكتسب وجوباً  
إلا باستلزم الصلاة له، لأن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب مثله،  
فتقديم القيام للصلاحة على الوضوء تقديم للمسبب على سببه لأن  
الوضوء أشبه السبب في احتياج الصلاة إليه، ولو لا وجوب الصلاة لما  
وجب الوضوء. فتقديم الصلاة وإن كان الوضوء شرطاً واقعاً قبلها  
وسابقاً لها في زمن إيقاعه؛ فإن تقديمها في الذكر تقديم لما ينبغي أن  
يولى الاهتمام، فالصلاحة باستدعائها الوضوء واستلزمها له أشبهت  
السبب الذي يسبق مسببه فجيء بها مقدمة في الآية على الوضوء.

وعلى هذا فإن السبب قد يقع في اللفظ قبل المسبب وقد يختلف عنه، فالل موضوع بالنسبة للصلة يشبه السبب لترتب إيقاعها على إيقاعه فإذا قدم المتأخر زمنياً على المتقدم سبباً فإنه يدل على أهمية إجازة وضرورة المبادرة في أدائه، وذلك كالصلة حين تقدم على الموضوع وإذا قدم المتأخر زمنياً وسبباً دل على أنه متحقق لا محالة، وذلك كإهلاك الذي قدم على سببه وهو البأس، على الرغم من أن الإهلاك متأخر سبباً وزمنياً، كما في الآية السابقة وهي قوله تعالى: ﴿وَكُمْ فِي قُرْبَةٍ أَهْلَكْنَاهَا بِأَسْبَابَتِنَا أَوْ هُمْ قَاتِلُونَ﴾ [الأعراف: ٤١].

ولذلك فإن ما ورد من حكاية لحديث سليمان عليه السلام مع الهدد إذ يأمره بإلقاء الكتاب على ملكة سبا في قوله تعالى: ﴿أَذْهَبْ يَكْتَبِي هَذِهَا فَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ﴾ [المل: ٢٨]، فيه تقديم "التولي" على "النظر" فيما يكون من سبا وقومها في شأن كتاب سليمان عليه السلام. وليس أحدهما سبباً للأخر؛ أي أن العلاقة بين "التولي" و"النظر" بمعنى المراقبة ليست علاقة سببية، إلا أن النظر هنا منزلة السبب لترتب التولي عليه زمنياً، فتقديم التولي يبين أنه أولى في الأخذ به من النظر في ما يرجعون، وذلك لأن سلامة الهدد من الأذى أولى عند سليمان عليه السلام من أن ينظر في مراجعة بعضهم بعضاً في شأن الكتاب، ولذلك قال "تول عنهم" لأن التولي يفيد سرعة القبول والعودة، وتقييده بالجار الداخل على ضميرهم يفيد أن أمر سليمان للهدد بتوليه عنهم وإنصرافه إنما هو حرص منه حتى لا يكون أمره بالنظر سبباً في تلفه، فسلامته أولى من عوده بخبرهم، إذ خبرهم سيصل إلى سليمان عليه السلام ولو بعد حين. فالتولي العاقب زماناً للنظر نزل منزلة المتقدم زمناً

لأهمية ووجوب الاعتناء به، كما اعتنى الآيات السابقة بالمسبب لفسطيف  
على سببه ليتبين أن حصوله مطلوب سواء روعى فيه حصول الشرف  
في شأنهم الذي هو منزل منزلاً السبب، أو أهمل، لأنه بهذا يشهد  
كل سببه غير مؤثر في وجوب وقوعه. وهذا العرض من سليمان عليه السلام في تأكيده على الهدد في الأخذ بأسباب السلامة <sup>تبيّن رحمة</sup>  
عليه السلام بما سخر الله له من الخلق كالطير<sup>(٧٥)</sup>.

## سادسا القراءة والاستعاذه

أمر الله نبيه عليه السلام أن يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم قبل أن يقرأ القرآن، فنزلت الاستعاذه منزلة الشرط أو السبب المطلوب قبل القراءة، لأن القراءة تحتاج إلى الاستعاذه كما يحتاج المسبب إلى السبب. وفي ذلك آية قدمت فيها القراءة على الاستعاذه وهي قوله تعالى: ﴿إِذَا قرأتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ﴾ [الحر] ٩٨، وإنما قدم في اللفظ ما يشبه المسبب على سببه؛ مع أن الترتيب الزمني يقتضي أن يتخلف المسبب وهو القراءة عن السبب وهو الاستعاذه وذلك لكون القراءة هي الأولى بالغاية في هذا المقام، وهي التي استدعت الاستعاذه، فكان المسبب نال منزلة السبب الخاص أو التام في تقدمه ووجوب الإثبات به ليقع مسببه.

(٧٥) وقصته عليه السلام مع النعل تؤيد ذلك بما شهد النمل له ولجهوده من الرحمة

وهذا النوع من المسببات حين تقع مقدمة على أسبابها في الترتيب اللفظي فإن ذلك يدل على أن ما قُلْم وان كان مسبباً أو منزلة المسبب فإنه هو المعنى بالأمر، وأما السبب فإنه ليس من المكانة والأهمية بمنزلة المسبب، ولذلك فإن الوضوء حين يتغير فإنه يستعاض عنه بالتيمم، أما الصلاة فلا بديل عنها كما أن القارئ لو قرأ فترك الاستعادة ناسياً أو نحو ذلك من أسباب الترك؛ فإن قراءته صحيحة. فالاستعادة من كمال عمل القراءة وليس شرطاً لصحتها.

إن الصلاة يمكن أن تقع بغير وضوء وإن لم تصح، والقراءة يمكن أن تقع بغير استعادة ، ولو كان ذلك مخالفًا لأمر الشارع لأنها مبنية على الاختيار من المكلف، وإيقاع أسبابها بيده. أما الأمور التي لا تقع إلا بأسبابها الحقيقة، فإنها لا تقع إلا بعد وقوع تلك الأسباب، وهذه سُنن الله في الكون .

وأما إرادة الله وقدرته العظيمة فإنه لا يمنعها شيء، فقدرة الله تقع المسببات بأسباب غير أسبابها، وذلك من آيات الله. والقرآن الكريم يحدد المسببات ويورد أسبابها، ثم إنه قد يُراد في الآيات بيان إرادة الله وعظيم قدرته فتنزل المسببات منزلة أسبابها بتقاديمها في اللفظ، وذلك لغرض الإشارة إلى أن ما أراد الله أن يقع في الكون فإنه لا مانع من وقوعه سواء تحققت أسبابه المعتادة أو تختلف؛ وإن من أظهر الأمور التي خالفت المعتاد خلق عيسى عليه السلام من غير أب، فإن ذلك خرق للعادة، وتغيير للأسباب التي جرت عليها أعراف الناس، وأدركتها عقولهم واستيقنها أنفسهم. وما ذاك إلا إظهاراً لقدرة الله وإرادته وحكمته فيما يفعله، ولتكون تلك الخوارق آيات يَعْتَبِرُ بها المعتبرون.

والله أعلم وقوله أحكم. وهي أسلوب القرآن الكريم ما يبين طريقنا هذا، وذلك حين يتقدم المسبب على سببه، فيكون ذلك مداعاة للمتسبب لينظر في ذلك ويتأمل أسراره.

### سادعا الدنو والتلبي

وقد ورد في القرآن ما يؤكد تلك المعانى البلاغية التي يظهرها النظم من خلال تقديم أحد المتقابلين في موضع ظاهره أحقيّة المؤخر بالتقديم. ومن ذلك وصف القرآن دنوا جبريل عليه السلام لقاء الوحوش للنبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى: **إِنَّمَا فَنَدَلَ مَكَارَ قَارِ** فوسير أو أذن **فِي الْحَمْ** **ۚ** **۝** **ۑ**، ففي قوله: **دَنَا فَنَدَلَ** **ۚ** **۝** **ۑ** فاعلا الدنو والتلبي ضميران كلاهما لجبريل عليه السلام، فيكون من القلب كما هو رأى بعض أهل العلم، على أن منهم من جعل الدنو لجبريل والتلبي لمحمد<sup>(٧٦)</sup>. إذ تذكر الآية أن جبريل عليه السلام يوحى بأمر الله إلى النبي عليه الصلاة والسلام، فيدنو منه ثم يلقى إليه الوحي، إلا أنه قدمن الدنو على التلبي في الترتيب الذكري، وأما في الترتيب الزمني فإن الدنو مختلف عن التلبي، قال البيضاوي: **ثُمَّ تَدَلِّي مِنَ الْأَفْقِ الْأَعْنَى**

<sup>(٧٦)</sup> ينظر لذلك زاد المسير ٢٧٤/٧، لأبي الفرج ابن الجوزي، الطبعة الأولى: ١٤١٤هـ، دار الكتب العلمية، بيروت. والتسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي ٣١٦/٢، اعتنى به الدكتور عبدالله الخالدي، لم تحدد الطبعة أو تاريخها، دار الأرقم، بيروت.

فَدُنْوٌ<sup>(٧٧)</sup>. فَإِنَّمَا التَّقْدِيمُ الْذَّكْرُ لِلْدُنْوِ عَلَى التَّدْلِيِّ فَلَمَّا وَحَدَّثَ مَعْنَى  
بِالْدُنْوِ، وَمَوْضِعَ الْخَبْرِ فِي الْآيَاتِ السَّابِقَةِ كُلُّهَا يَتَحدَّثُ عَنِ النَّوْحِيِّ مِنْذِ  
بِدَايَةِ السُّورَةِ، وَالْقَسْمُ عَلَى أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لَمْ يَفْتَرْ وَلَمْ  
يَضُلْ وَإِنَّمَا جَاءَ بِالْوَحْيِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ. وَالْتَّدْلِيُّ يَقْعُدُ مِنْ الدُّنْوِ مَنْزَلَةً  
السَّبَبِ مِنَ الْمُسَبِّبِ لِتَرْتِيبِ حَدُوثِ الدُّنْوِ عَلَى حَدُوثِ التَّدْلِيِّ، فَهِنَّ  
يَتَقْدِيمُ الْمُسَبِّبِ فِي الْآيَةِ عَلَى السَّبَبِ فَإِنَّهُ يَفِيدُ أَنَّ فِيهِ مِنِ الْعَظَمَةِ مَا  
يَجْعَلُ مَحْلَ الْإِهْتِمَامِ وَالرَّعَايَاةِ، وَلَا رَيْبٌ أَنَّ دُنْوَ جَبَرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ  
النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ مِنْ أَشَدِ وَأَعْظَمِ مَا يَنْالُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِثَقَلِ الْوَحْيِ  
وَعَظَمِ قَدْرِهِ، فَيَكُونُ ذَلِكَ إِظْهارًا لِعَظَمَةِ الْوَحْيِ، وَشَدَّةِ التَّلْقِيِّ عَلَى النَّبِيِّ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ.

.....

(٧٧) يَنْظُرُ لِذَلِكَ الْمُحرَرِ الْوَجِيزِ ١٧٧٨، الطَّبْعَةُ الْأُولَى ١٤٢٣ هـ، دَارُ ابنِ حَزْمٍ، بَيْرُوتٌ، لِبَنَانٌ.

## المبحث الرابع

ككون أحد المتقابلين هو المقصود بالذكر.

أو كون المقدم المقصود بالتقديم

ومن أشهر المتقابلين في الخطاب مع تقدم أحدهما، ما يكون فيه  
الذكر هو المقصود بالذكر، لأن ذكره يدل على تعاقب المؤخر بالمعنى  
الذري عقلا به المقدم، ولكن المؤخر يذكر تأكيدا للمعنى، وإحاطة بالمراد  
بمعناه كما يحصل به في المعنى، في مثل قوله تعالى: «وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يَنْعَزُ  
الْأَمْرُ، هُكْمَةُ الْأَمْرِ، وَالشَّهَدَةُ وَهُوَ الْمُحْكِمُ الْجَيْزٌ» [الأعام ٢٣]، وقوله  
تعالى: «وَإِنَّ رَبَّكَ مَعْلُومٌ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ الْأَتْرَ وَأَحْقَىٰ إِلَاهَهٖ» [٧]، فالغيب أعظم من  
الشهادة، وعلمه تعالى بالغيب يفيد علمه بالشهادة، قال الأوسى: «إِنَّ  
مَسْيَاهَهُ افْتَصَرَ عَلَى غَيْبِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَأَنَّهُ يَعْلَمُ مِنْهُ  
مَا يَهْدِيهَا» [١٠٣]، لأن الغائب لا يعلمه إلا القادر على أن يطلع على  
الشهادة، وعطفها على لفظ "الغيب" لا يقتضي أن غيابها من اللفظ  
يخص شيء علمه تعالى، ولكنها تذكر للتاكيد كما يؤكد اللفظ اللفظ قبله،  
وتوكّد الجملة الجملة قبلها.

وعليه فإن تقديم أحد المتقابلين هنا راجع إلى أن الأول هو المعنى  
بالذكر في مقام ثناء الله على نفسه، أما الثاني فلا يفيد خلاف ما يفيده  
الأول في أصل المعنى فحضوره ليس لأنه يحتاجه النظم ليظهر معنى



العلم والإحاطة بكل شيء. وأن كلا من المتكلمين حضر ليفيد معرفة لا يفيده الآخر. بل الثاني يفيد جزءاً من معنى الأول مع تغافل الأول على معنى الثاني عقلاً، وحضور الأول هو العامل للمعنى المفهوم من كل منهما، وحضور الثاني لتأكيد ذلك المعنى. والتاكيد قد يكون للمعنى الكلي في المؤكَّد وقد يكون التاكيد لجزء من معنى المؤكَّد، وإن المؤكَّد يدلُّ على ما يحمله من معنى بنفسه فإذا دلَّ على معنى في غيره صَحَّ مجيء المؤكَّد معه، فاما أن يكون ذلك المؤكَّد لفظياً كما هو لفظ الشهادة في الآية، وإما أن يكون المؤكَّد من الأدلة العقلية المستتبطة كما يدل لفظ الكنایة على التوكيد حين يُفضي إلى المعنى الكنائي ويُفرِّغ اللُّفْظَ بِلِيلًا عليه.

لذلك فقد ورد الثناء على الله في القرآن في مقامات مختلفة بعلم الغيب دون ذكر للشهادة في مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُ اللَّهُ الرُّسُلُ فَيَقُولُونَ مَا أَحِبْتُمْ فَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الْعَلَمُونَ﴾ [آل عمران: 59]، وهذا مقام سؤال الله الرسل يوم القيمة عن أجوبة أقوامهم لهم. وكذلك قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّمَ الْعَيْوبَ﴾ [آل عمران: 78] وفيه تقرير بأن الله يعلم سرهم وجهرهم ثم ختم الآية بأنه تعالى علام الغيوب ولم تذكر الشهادة على الرغم من أن في الآية لفظ (نجواهم) وهو خلاف السر، لأن السر أخفى من النجوى. وكذلك قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْدِرُ بِالْحَقِّ عَلَّمَ الْعَيْوبَ﴾ [آل عمران: 48]، فإن الآية جعلت صفتَه تعالى هي علمه العظيم بالغيب؛ فلم تذكر الشهادة وهو ما يبين لزوم علم الشهادة لعلم الغيب. والله أعلم.

## ثانياً المؤخر المقصود بالتأخير

لتأخير أحد المتقابلين أغراض بعضها يرجع إلى المقدم، وبعضها يرجع إلى المؤخر نفسه. فما يرجع إلى المقدم منها: إما لأن المقدم أولى منه بالتقديم وتأخيره لمقتضى المعنى، وإما لأن المقصود بالذكر هو المقدم، ثم يذكر المؤخر للتوكيد، أو يذكر للاستطراد لغرض بلاغي، وإنما لإرادة أن يكون المؤخر مذكورة في طرفي الكلام، إذ يستهل به الكلام ويختتم به كما في قوله تعالى في سورة آل عمران:

﴿... وَوُجُوهٌ وَسُودٌ وَجُوْهَرٌ فَامَّا الَّذِينَ اسْوَدَتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرُهُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾

[آل عمران: ١٠٦ - ١٠٧]

حيث استهلت الآية بذكر أبيضاض الوجوه وختمت ذكر الذين أبيضت وجوههم، فقد ذكرناه لبيان أغراض التأخير، وليس من المتقابلين.

ولا تعد الغناءة بالمؤخر غرضاً حتى يظهر ما وراء تلك الغناءة من نكتة بلاغية. وهذا يتضح في تقابل "الحياة والموت" وتقابل "السراء والضراء". فمن تقابل "الحياة والموت" ما جاء في قوله تعالى: ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا جِئْنَا أَذْنِيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾ [المؤمنون: ٣٧]، والآية وسياقها في الحديث عن قوم صالح حيث أنكروا البعث، وزعموا أنه لا معاد، وحصروا الموت والحياة في الدار الأولى، منكرين الدار الآخرة. وقولهم "وما نحن بممبووثين" يمنع أن يكون قولهم "ونحيا" مقصوداً به البعث بعد الموت، فدل ذلك على أن مرادهم: "منا من يموت ومنا من يبقى على قيد الحياة" أو أنه ليس إلا حياة واحدة وموت واحد، ولكنهم قدموا

الموت وأخروا الحياة استبقاءً لدواعي الحياة لأنهم لا يريدون أن يعموا الموت عاقباً للحياة ولو في اللحظة؛ ليتجه مقصدهم بالموت إلى من من أبناءهم، ويكون مقصدهم بالحياة أنفسهم.

فالبدء بذكر الموت غرضهم منه تأخير الحياة؛ لما في التأثير اللفظي من استشعار لتأخر الأجل وحضور لطول الأمل، ولتعلقهم بالحياة فكان الحياة باقية لا فانية. وهذا شبيه بقولهم هم وغيرهم: <sup>فَدَرَّ</sup>  
<sup>بَابَاتَنَا الصَّرَاءُ وَالسَّرَّاءُ</sup> [الأعراف: ٦٥]، وذلك ليستحِوا في أنفسهم معتبر الحياة دون الموت، ومعانى السراء دون الضراء.

أما تأخير الحياة في قوله تعالى حكاية عن إبراهيم عليه السلام: <sup>وَلَئِنِي يُسْئِي ثُمَّ يُخْبِرُنِي</sup> [إسراء: ٨١]، فغرضه بيان الإيمان بالبعث والإقرار بنعم الله عليه، لذلك عطفت الحياة على الموت بحرف ثم المفيد للترتيب مع التراخي، لأن الحياة المقصودة هنا هي التي تعجب الموت متراخية عنه.

وأما تقابل الحياة والموت في قوله تعالى: <sup>هُوَ يُحْكِمُ وَيُبَيِّنُ</sup> [آل عمران: ٦٦]، فليس من الاعتناء بالمؤخر، لأن ذكر القدرة على الامانة استطرادي لا دخل له في الاستدلال على النشر<sup>(٧٩)</sup>. والمقصود بالذكر هو الإحياء وهذا مشابه لما ذكرناه من كون المقدم هو المقصود بالذكر. ثم يذكر المؤخر بهذه لغرض كالاستطراد الذي يفهم منه في الآية بيان قدرته تعالى على فعل ما يشاء.

(٧٩) حاشية الشهاب ٤٠/٥

## المبحث الخامس: المتقابلان والفاصلة القرآنية:

لقد أخذ موضوع الفاصلة القرآنية حيزاً من البحث البلاغي، إذ تُعدُّ الفاصلة من قسميات النظم التي تعرض لها أهل العلم، على اختلاف في حكمهم بجواز وقوعها في القرآن الكريم غرضاً لذاتها، أو أنها تابعةٌ لغرض بلاغي يراعي مقتضى الحال في السياق الذي وردت فيه.

والمعول عند الشيخ عبدالقاهر على المعنى؛ قال - رحمه الله -:  
وعلی الجملة فإنك لا تجد تجنیساً مقبولاً، ولا سجعاً حسناً حتی يكون  
المعنى هو الذي طلبه واستدعاه وساق نحوه، حتى تجده لا يتبعني به  
بدلاً، ولا تجد عنه حولاً<sup>(٨٠)</sup>. غير أننا نجد فريقاً من المفسرين اعتن  
بمجي الفاصلة في القرآن غرضاً بلاغياً يساق له الكلام.

وقال أبو حيان: لا يقال لأجل السجع<sup>(٨١)</sup> لأن معجزة القرآن ليست  
في مجرد اللفظ، بل فيه، وفي المعنى. والشاعر قد يقدم ويؤخر لأجل  
السجع. والقرآن المعنى صحيح واللفظ فصيح<sup>(٨٢)</sup>. وقد منع فريق من  
أهل العلم تسمية فوائل القرآن سجعاً. وفي هذه المسألة يقول الشهاب  
الخاجي: الحق أنه وقع في القرآن من غير التزام له في الأكثر فكان  
من نفاه نفي التزامه، أو أكثرته، ومن ثبته أراد وروده فيه على  
الجملة... والذي عليه عامة أهل العلم أنه يطلق عليها اسم الفوائل ولا

(٨٠) أسرار البلاغة ١٣.

(٨١) يريد بذلك تأخير اللفظ وتقديم غيره ليوافق المؤخر فاصلة الآية؛ أي:  
لا يقل في القرآن الكريم إن هذا وقع لأجل السجع.

(٨٢) البحر المحيط ٢٦/٩.

تسمى سجعاً<sup>(٨٣)</sup>. والشهاب يريد الجمع بين أقوال السلف الفاتح بوروده في القرآن، والقاتل يمنع ذلك؛ ولا يريد أن الفواصل تؤدي إلى إغفال معنى، فإذا اتفق مجيء الفاصلة مع ما يقتضيه المعنى فهو مراد بجواز مجيئه في القرآن.

والذي نميل إليه في بحثنا هذا هو أن الفاصلة القرآنية قد تتوافق غرضاً بلاعنة، فيساق الكلام لذلك الغرض، ثم تكون الفاصلة حينئذ من تمام المعنى الذي ختم بها لفظه.

لقد ورد في القرآن الكريم آيات لم تراع الفاصلة مع أن الكلام في ظاهره يستوجب تلك الفاصلة، كما في قوله تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا  
بِالذِّكْرِ لَمَا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكَتَبَ عَزِيزٌ لَا يَأْتِيهُ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ، تَرِيلٌ  
مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ) ، مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ فِيلَ لِرَسُولٍ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَدُوْ  
عِقَابٌ أَلِيمٌ ) . افتتحت الآية ٤٣، فقوله تعالى: في آخر الآيات (وَدُوْ  
عِقَابٌ أَلِيمٌ ) لم نجد فيه رعاية لختام الآية التي سبقتها أو التي تلتها  
وهي قوله تعالى: (أُولَئِكَ يَنَادُونَكَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ) . افتتحت الآية ٤٤، فإن  
سياق الآية يقتضي - في الظاهر - أن يكون ختام الآية الأخيرة هو  
(وَدُوْعِيَ عَقَابٌ شَدِيدٌ) . خاصة إذا علمنا أن هذين المضافين تلازمَا كثيراً  
فقد ورد في ثلاثة سورٍ آية في القرآن الكريم إضافة الشدة للعقاب

(٨٣) ينظر لهذا ترجمة الشهاب لأبن فضل الله المحببي، مطبوعة بذيل الجزء الأول من حاشية الشهاب ص٤٤ من الترجمة.



(شديد العقاب)، ثم إن الآياتين السابقة واللاحقة لهذه الآية ختم كل منها بكلمة يناسبها أن يكون ختام الآية هو كلمة "شديد"، وعلى الرغم من ذلك فإن الآية لم تختم بهذه الكلمة، مما يدل على أن الفاصلة ليست عرضا صوتيا صرفا، فلا ينظر لنفاده الصوتية إلا في ظل الغرض البلاغي الذي سبق له الكلام، واقتضاه الإحكام.

وبالستقراء الآي الكريم نلحظ أنه لم يأت في القرآن لفظ "شديد" وصفا صريحا للعقاب، مثلاً وصف به العذاب في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا  
عَذَابُ اللَّهِ شَدِيدٌ﴾ [آل عمران: ٤] ونحوها؛ بل جاء خبراً باسم الله تعالى؛ إما خبر مبتدأ كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ [آل عمران: ١١] أو خبراً لأن الناصبة المؤكدة، كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَبْدِلْ بِنَمَاءَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا  
حَدَّثَهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ [النور: ٢١]. ولذلك فإن ما عهد في القرآن من أن لفظ العقاب إنما يوصف بأنه أليم؛ يؤكد لنا أن الآية ختمت بغير ما يوافق ختام الآية التي قبلها؛ لأن ذلك مما اقتضاه النظم، وأن الاعتناء بالفاصلة لتوافق ما قبلها دون حاجة النظم؛ لم يكن مرادا في الآية الكريمة، وإنما النظم الجليل اقتضى ختم الآية بلفظ أليم.

أولاً: موسى وهارون:

تقابل اسم موسى وهارون عليهما السلام في القرآن الكريم قدم فيه موسى على هارون في جميع المواقف التي تقابلها فيها عدا موضع واحد، وهو ما ورد في قوله تعالى: ﴿فَأَلْقَى السَّحْرَةُ سُجْدًا فَأَلْوَأُواءِمَّةَ بِرَبِّهِمْ هَرُونَ﴾ [طه: ٧٠]، وتقديم هارون على موسى إنما وقع لغرض بلاغي،

القاهرة - العدد السادس

ولو كان للفاصلة وحدتها كما ظن بعض الأفضل لكان الاختفاء بمصر  
محققاً لها كما مر في غير ما آية.

وقد ذهب فريق من المفسرين إلى أن تقديم فيها لرغم  
الفاصلة مع احتمال وجود أخرى منها: كون هارون أسن من موسى  
المبالغة في الاحتراز عن التوهم بالباطل من جهة فرعون وقومه  
كان ربى موسى عليه السلام، فلو قدم موسى لربما توهّم اللعن وقومه  
من أول الأمر أن مرادهم فرعون وأنه ذكر هارون على الاستبعاد.  
فازوا تلك الخطرة من نفوسهم (٨٤).

والمتأمل يجد في تقديم اسم هارون عليه السلام غرضاً بلاغياً  
رائعاً، ذلك أن فرعون هو الذي نسب السحر إلى موسى عليه السلام  
حين جاءه بالأيات المعجزة، لأن الآيات كانت بيد موسى دون هارون.  
وإن كان هارون مذكوراً في الأمر بالذهب بالأيات، في قوله تعالى:  
قالَ لَهُمْ فَادْعُوا مَا تَرَكْتُمْ إِنَّ مَعَكُمْ مُّنْسَعُونَ [الشعراء: ١١٥]، فأما إدخال هارون  
عليه السلام في تهمة السحر فإنما كان من السحر؛ حيث حكى القرآن  
ما كان منهم وما قالواه فقال تعالى: فَلَتَرَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْتَهُمْ وَأَسْرُوا النَّجْوَى  
﴿قَالُوا إِنَّ هَذِينَ لَسَاحِرُونَ يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ يُسْعِرُهُمَا وَيَذْهَبُ إِلَيْهِمْ يُقْتِلُهُمْ﴾  
[النمل: ٦٢ - ٦٣]، حين أسروا النجوى فقالوا بما لم يقله فرعون

(٨٤) نظر مثلاً لذلك تفسير البيضاوي ٥٢٢، وتفسير أبي السعود ٢٨٦،  
والتفسير الميداني في تفسير القرآن المجيد ٢٨٩، لابن عجيبة الحسني، تحقيق  
عمر الراوي، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

نفسه، إذ لم ينسب فرعون السحر لهارون بل نسبه لموسى، وهذه مكيدة من السحرة ليعظم خطر موسى وهارون في نفوس الناس، ويعظم اجرهم عند فرعون، فلن ظنهم أنهم قادرون على أن يستغلوا على موسى وهارون مطمع لهم في أن يرهبوا الناس من أن يكون خصمهم هو موسى وهذه.

ولما رأى السحرة يقيناً أن ما جاء به موسى عليه السلام حق من عند الله، أيقنوا ببطلان سحرهم، وندموا على تلك الفرية التي افتروها على هارون عليه السلام، ومكيدتهم التي أسروها في نجواهم بإدخاله عليه السلام في تهمة السحر، وقولهم في حقه مالم يقله فرعون، فكان من صدق توبتهم أن قدموه هارون على موسى عليهما السلام في مقام تكريمهما والإقرار بما جاء به من الحق، تبرئة له لأنهم هم الذين افتروا عليه وقالوا مالم يقله فرعون من اتهامه بالسحر، والله أعلم بمراده. وبعد هذا التقديم الملائم لاسم هارون، جاء اسم موسى في آخر الآية متمماً لجمالها، وحسن نظمها، ورونق أصواتها.

### ثانياً الأرض والسماءات

في قوله تعالى: ﴿تَرِيلَ مِنْ خَلْقَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَىٰ﴾ [طه: ٤] قدمت الأرض على السماوات لأن ذكر السماوات والأرض جاء في سياق يصف القرآن الكريم بأنه تنزيلٌ مما يشير إلى العلو الذي نزل منه القرآن؛ وفيه تكريم ذلك المنزل وبيان لعلو مكانه الذي حفظ فيه. واختيار الأرض والسماءات في سياق وصف القرآن فيه لمحّة إلى مكان التنزيل ومنستر منزل مع موافقة الفاصلة بعده، فتبين أن وصف السماوات بالعلاء فيه

زيادة على موافقة صفة المؤخر للفاصلة، إذ ليس الغرض من نعم الأرض وتأخير السموات صوتياً صرفاً.

و على الرغم من أن العلا صفة للسموات يتم عموم المعنى بنوبه إلا ان ذكر العلا له فائدة ولتقديم الأرض على السموات فائدة، والمصوتي فيه جذب للأسماع واستimulation لها؛ لهذا فإن تقديم الأرض يكون غرضه أن تؤخر السماء لتقع في موقع يصح معه الوصف الموافق للفاصلة فيجتمع الإطناب بالصفة، وصوت المد بالآف الداعم لمعنى الفخامة والعظمة للموصوف. والفاصلة القرآنية حين توافق تقاديمها وتتأخيراً فإن النظم الجليل ينزع عن أن يكون الغرض المصوتي هو الهدف من ذلك التأخير ما لم يقترن بذلك الغرض غرض بلاغي مبني عليه كما هو في هذه الآية التي وقعت فيها الفاصلة تابعة لغرض هو زيادة فخامة الموصوف بكلمة الفاصلة، ولبيان منزلة القرآن لعل المكان الذي نزل منه، لأنه لا يصح أن يكون وصف القرآن بصفة تشمل على معانٍ ليس لها غرض يدعم المعنى الذي هو في سياقه، وللنظر إلى قول الفرزدق:

إن الذي سُمِّك السَّمَاءُ بْنِ لَنَا  
بِيتاً دَعَانِمَه أَعْزَّ وَأَطْوَلَ<sup>(٨٥)</sup>

فإن إدخال السماء في سياق فخره بآل بيته - مع أن السماء جاءت صلة لموصول يزاد به الإخبار عن الله تعالى - فيه المماح وتعريف لطيف إلى أن علو آل بيته مكتسب من علو السماء، فكان اشتراك

(٨٥) ديوان الفرزدق ٤٨٩، شرح وضبط على فاعور، الطبعة الأولى ١٤٠٧، دار الكتب العلمية بيروت.

السماء وأل بيته في سبب الوجود جعل لبيته منزلة فيها من العلو ما فيها.

وكذا ندرك أن وصف السماوات في الآية بالغلا فيه من اللطف ما لا يخفى؛ حيث يتبيّن جلياً أن القرآن منزل من مكان له من العلو والعظمة ما يدعوه لأن يُحتفى به في الأرض، إذ كانت منزلته في السماء عظيمة ولا ريب أن القرآن منزل عن زيادة لفظ، ثم لا نجد لتلك الزيادة المزعومة إلا أن نحكم بأن غرضها مراعاة الفاصلة.

### ثالثاً: الآخرة والأولى

وأما تأخير لفظ "الأولى" عن لفظ "الآخرة" في قوله تعالى: <sup>هـ ألم</sup>  
<sup>لِلإِنْسَنِ مَا تَمَنَّى</sup> فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى

[السجدة: ٢٤ - ٢٥]، وقوله تعالى: <sup>هـ فَإِن</sup>  
<sup>لَّا لَلَّهُرَبُّ الْأَوَّلَى</sup> [الليل: ١٣]، فإن ظاهرها التقديم لأجل الفاصلة، لتوالي الآيات بالألف، ولكن التأمل يشير إلى غير ذلك، ففي سورة النجم والليل قدمت الآخرة لأن الآية جاءت للإخبار عن اختصاص الله سبحانه بملك الآخرة، فإنها أعظم من الدنيا فقدم الأفضل لعظم من اختص بملكيهما، ولعظم الآخرة بالنسبة للأولى، والآية في سياق الحديث عن أمانة الإنسان، والأغلب في تلك الأمانة أن تكون دنيوية، فأخبرت الآيات أن الأعظم من الدنيا كلها هو الآخرة، فجيء بالآخرة قبل الأولى تشريفاً لها بالاختصاص الإلهي ثم أثبتت بها الدنيا تقليلاً من شأنها لصرف الأمانة عنها إلى الآخرة، والتنبيه إلى أن الآخرة التي هي أعظم أمنية إنما هي من ملك الله وحده، وأمّا في سورة النازعات فإن تقديم الآخرة على الأولى في التكيل بفرعون لأن تعذيب الله لفرعون والتكيل

به لم يكن تتكلا في الدنيا فحسب، بل أعظم من ذلك إن جعله الله تعالى  
للآخرة، مع الأولى غير أن الأشهر والأكثر ظهوراً في التكيل أن يكون  
 مضافاً للفظ الآخرة قبل أن يضاف للفظ الأولى، وقد مر تفصيل ذلك  
وببيانه<sup>(٨٦)</sup>.

كذلك فإن قوله تعالى: ﴿اللَّهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِلَهٌ لِّنِ  
يَشَاءُ إِنَّا وَيَهُ لِمَن يَشَاءُ الْذُكُورَ﴾ [الشورى: ٤٩]، حيث ختمت الآية بلفظ  
الذكور، وقد أوردنا من قبل ما قاله أهل العلم في الغرض البلاغي من  
تقديم الإثاث في هذا المقام<sup>(٨٧)</sup>.

.....

(٨٦) ينظر لذلك المبحث الأول من هذا البحث "الآخرة والأولى".

(٨٧) ينظر لذلك المبحث السابق "الذكر والأنثى".

## الخاتمة

للقرآن الكريم عظمة وروعة تستثير همة المتدبر والباحث، وقد كان البحث عن الآيات التي ضمت المتقابلين من الروعة بما يجعل الباحث يطيل التأمل في عظمة النظم وجلاله. ولقد حفلت الآيات الكريمة ببعض المتقابلات التي لم يتطرق لها بحثنا إما لأنها لم تتفق وشروطه، أو لأننا لم نصل إلى إدراك شيء من أسرار التقابل فيها. ومع ذلك فقد اشتمل البحث على أغلب ما في القرآن الكريم من التقابل الثاني، كما أن البحث اكتفى في بعض المواضع بالإشارة لآيات تشمل على متقابلين تكرر ذكرهما في آيات آخر، فكان الأسباب الاكتفاء بالإشارة. كذلك فقد أثرت الاستثناء بأقوال أهل العلم وجمعنا بعضها إلى بعض، واجتهدت في مواضع مستثيراً بأقوال أهل العلم، مع الجمع بين الآي والإفادة من دلالاتها في استظهار ما نحسبه من الوجوه البلاغية التي تحملها الآية.

لقد أظهر التقابل الثاني كثيراً من الآيات الكونية في مظهر العظمة والمهابة، مما يفيد عظمة خالقها وجلاله، ولذلك فهي ترد في المقامات المراد بها ترسیخ الرهبة ويوظفها القرآن الكريم في مواطن بيان ما ينبغي أن تكون عليه النفوس من خشية الله ليكون ذلك طريق للإيمان به جل وعلا.

ويضاف إلى ما سبق أن بعض مواضع التقابل الثاني كان الغرض فيها من تقديم أحد المتقابلين هو مراعاة السياق، وهذا لا يعني أن باقي الأغراض لا تراعي السياق، إنما خصص بعضها بذلك

لأن التقابل فيها راجع إلى علاقتها بالسياق مما استدعي بعض اللفظين. أما المواقف الأخرى التي جعل لها أسباب أو أغراض أخرى فإن التقابل فيها سببه علاقة أخرى تعود أخيراً إلى ما يقصد السياق.

وبين الدراسة اختلاف الغرض من ورود الم مقابلين في كلام الله عن الله، عن الغرض منها في كلام الله عن خلقه. وذلك يؤكد القضية التي بني عليها البحث وهو أن التقابل اللغظين خصوص دلالة ليست لورود كل منها منفرداً. وأن العلاقات المختلفة بين الم مقابلين حين يجتمعان بأحد حروف العطف في حيز عامل واحد تشير غالباً إلى النكتة أو الغرض البلاغي من تقابلهما. فإذا قدم أحدهما على الآخر فإن ذلك لا يعني التقليل من قيمة المؤخر، ومثلاً كان للتقديم غرض فإن النظم الجليل يقتضي أن يكون قد وضع المؤخر في موضع لا يصح أن يقع في غيره ولا يقع غيره في موضعه.

وإذا كان السجع في البلاغة العربية من المحسنات اللفظية فإن الفاصلة القرآنية التي هي نظير السجع في غير القرآن لا يمكن أن تسلك في الجانب الصوتي، فهي أعظم من أن يكون الغرض منها صوتياً صرفاً، بل الفاصلة القرآنية من متضيقات النظم القرآني الحكيم، والجمال الصوتي يقع موقعه بالإضافة إلى الغرض البلاغي الأصلي، فـ تكون قد جمع اللفظ الفصيح والمعنى الصحيح كما يقول أبو حيان.

إن من تدبر القرآن الكريم، وتأمل آياته وجد فيها من النفائس ما  
تلمس به النفوس، وتستضيء به القلوب، فالنظم الجليل فيه أسرار  
جمالية تتكشف عن حقائق و المعارف من ذخائر الكتاب العظيم، بما  
يُمْنَ من علم الله الذي جعل للمتدبر حظاً منه. وإن الوقوف عند  
بعض الآيات واستظهار بعض أسرارها البلاغية ليس هو كل ما  
وراء تلك الآيات من عظمة وروعة وجمال، فإن الله قد أودع كتابه  
من العلم ما لا يحيط به البحث العلمي ولا تدركه العقول، وإنما شأن  
الباحث أن يجتهد فإن أصاب فهو ما يرجوه، وإن خالف الصواب  
فحسبه الاجتهاد ، والله المستعان.

.....

## المصادر والمراجع

- ١- ارشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم الطبعة الثانية ١٤١١هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت.
- ٢- أسرار البلاغة ، للشيخ عبدالقاهر الجرجاني ، فرأه وعلق عليه أبو فهر محمود محمد شاكر ، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ ، دار المدنى ، جدة.
- ٣- أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، للقاضي ناصر الدين البيضاوى . الطبعة الأولى ، ١٤٠٨هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
- ٤- البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسى، اعنى به زهير جعید، لم تحدد طبعته أو تاريخها، المكتبة التجارية ، مكة المكرمة.
- ٥- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، لابن عجيبة الحسني، تحقيق عمر الراوى، الطبعة الأولى ، ١٤٢٦هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
- ٦- التحبير في علم التفسير ، لجلال الدين السيوطي ، حققه الدكتور فتحى فريد، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ، نشر مكتبة المعارف، الطائف.
- ٧- التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور، غير محدد الطبعة أو تاريخها، الدار التونسية، تونس.

-٨- التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب للفخر الرازي، الطبعة الأولى ١٤١١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

-٩- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبد الرحمن بن ناصر السعدي، تحقيق طه عبدالرؤوف سعد، غير محددة الطبعه أو تاريخها، مكتبة الأوس، المدينة المنورة.

-١٠- الجامع لأحكام القرآن، لأبي عبدالله القرطبي، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

-١١- حاشية ابن التمجيد على تفسير البيضاوي، ضبطها وصححها عبدالله محمد محمود عمر، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

-١٢- حاشية الشهاب الخفاجي المسمى عناية القاضي وكفاية الراضي، غير محددة الطبعه أو تاريخها، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

-١٣- حاشية القونوي على تفسير البيضاوي، ضبطها وصححها عبدالله محمد محمود عمر، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

-١٤- درة التنزيل وغرة التأويل، للخطيب الإسکافي، دراسة وتحقيق وتعليق الدكتور محمد مصطفى آيدن، نشره معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى، مكة المكرمة.





- ١٥ - دلائل الإعجاز، للشيخ عبد القاهر الجرجاني، فرآه وعلق عليه أبو فهر محمود محمد شاكر، الطبعة الثانية، ١٤١٠ هـ. دار المدنى ، جدة.
- ١٦ - ديوان الفرزدق، شرح وضبط على فاعور، الطبعة الأولى ١٤٠٧، دار الكتب العلمية بيروت..
- ١٧ - روح المعانى ، لشهاب الدين الألوسى، عنيت بتحقيقه إدارة الطباعة المنيرية، غير محدد الطبعة أو تاريخها. دار إحياء التراث العربى، بيروت
- ١٨ - زاد المسير في علم التفسير، لأبي الفرج ابن الجوزي، الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٩ - فتح القدير، لمحمد بن علي الشوكاني، الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ، دار ابن كثير، دمشق.
- ٢٠ - القاموس المحيط، للفيروز آبادى، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ، دار إحياء التراث العربى، بيروت.
- ٢١ - الكليات، لأبي البقاء الكفوى، تحقيق الدكتور عدنان درويش ومحمد المصري، الطبعة الثانية ١٤١٣ هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ٢٢ - الكتاب، أسيبويه، تحقيق عبد السلام هارون، الطبعة الأولى، غير محدد تاريخها، دار إحياء التراث العربى، بيروت.

- ٢٣ - كتاب العين، للخليل بن أحمد الفراهيدي، غير محدد الطبعة، أو تاريخها، دار صادر، بيروت.

- ٢٤ - أرباب التأويل في معاني التنزيل، لعلي بن محمد المعرور بالهازن، غير محدد الطبعة أو تاريخها، مطبعة البابي الطبرى، مصر.

- ٢٥ - لسان العرب ، ابن منظور، غير محدد الطبعة أو تاريخها، دار صادر، بيروت.

- ٢٦ - مجازات النداء وحقيقة وأغراضهما في الخطب القرآني، الدكتور ظافر العمري، بحث منشور بمجلة معهد الإمام الشاطبى للدراسات القرآنية، العدد السادس ص ١٩٧، السنة الثالثة، ذو الحجة ١٤٢٩ هـ.

مجموع الفتاوى، لشيخ الإسلام أحمد بن تيمية، جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجاشي، غير محدد الطبعة ، أو تاريخها، نشر مكتبة ابن تيمية، القاهرة.

- ٢٧ - ينظر لذلك المحرر الوجيز، الطبعة الأولى ١٤٢٣ هـ، دار ابن حزم، بيروت، لبنان.

- ٢٨ - معرك الأقران في إعجاز القرآن ، لجلال الدين السيوطي، ضبطه وصححه أحمد شمس الدين ، الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

- ٢٩- مفاتيح الغيب، للفخر الرازي، الطبعة الأولى ١٤١١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٣٠- المفردات في غريب القرآن، للراغب الأصفهاني، تحقيق وضيـط محمد سـيد كـيلـاتـيـ، لم تـحدـد طـبعـتـه أو تـارـيخـهاـ، دار المعرفـةـ، بيـرـوـتـ.
- ٣١- مـلـكـ التـأـوـيـلـ القـاطـعـ بـذـوـيـ الإـلـاحـادـ وـالـتعـطـيلـ فـيـ تـوجـيهـ المـنـشـابـهـ الـلـفـظـ مـنـ آـيـ التـنـزـيلـ، لأـحـمـدـ بـنـ الرـبـيرـ الغـنـاطـيـ، تـحـقـيقـ الدـكـتـورـ مـحـمـودـ كـامـلـ أـحـمـدـ، غـيـرـ مـحدـدـ الطـبـعـةـ، ١٤٠٥هـ، دـارـ النـهـضـةـ الـعـرـبـيـةـ، بيـرـوـتـ.

# الفهرست

الموضوع

المقدمة

أهمية الدراسة

الدراسات السابقة

منهج الدراسة

تقديم أحد المتقابلين في القرآن الكريم

**المبحث الأول التقديم للتفضيل**

أولاً: السماوات والأرض

ثانياً: الدنيا والآخرة

ثالثاً: الليل والنهر

رابعاً: الشمس والقمر

خامساً: الذكر والأثنى

سادساً: السمع والبصر

النفس والأموال

**المبحث الثاني التقديم لمناسبة السياق**

أولاً: الجن والإنس

ثانياً: البشارة والإذار

ثالثاً: الخوف والجوع

رابعاً: اللعب واللهو

خامساً: السراء والضراء

سادساً: الحرث والأعاصير

### **المبحث الثالث: التقديم للسببية**

أولاً: الصبر والتقوى

ثانياً: الرحمة والهدى

ثالثاً: الأموال والأولاد

رابعاً: الإهلاك والباس

خامساً: الصلاة والوضوء

سادساً: القراءة والاستعاذه

سابعاً: الدنو والتلبي

### **المبحث الرابع: كون أحد المتقابلين هو المقصود بالذكر**

أولاً: المقصود بالتقديم

ثانياً: المقصود بالتأخير

### **المبحث الخامس: المتقابلان والفاصلة القرآنية**

أولاً: موسى وهارون

ثانياً: الأرض والسماءات

ثالثاً: الآخرة والأولى

الخاتمة

المصادر والمراجع

الفهرست